****

**ПРЕСС-РЕЛИЗ**

**Иностранные журналисты: «Артек» должен стать штаб-квартирой детской ООН**

4 августа 2017 г.

**1 августа 2017 г. в рамках пресс-тура иностранных СМИ артековцы совместно с журналистами обсудили активизацию «Артека» как мирового центра детской дипломатии. Диалог культур, распространение правдивой информации и миротворчество названы базовыми дипломатическими принципами «Артека».**

Развитие межкультурного диалога здесь – базовое условие разрешения современных глобальных конфликтов и угроз. Журналисты назвали большим **преимуществом «Артека» возможность собирать детей из разных стран** – этому способствует его современная инфраструктура, оснащение, природные условия и, главное, исторический опыт «Артека» быть «мостом культур».

«Возможность общения в «Артеке» представителей разных народов подтверждает интернационализм русского народа. Это говорит **о способности российского народа принимать**, понимать и дружить с разными людьми. «Артек» для меня – это интернационализм», – сказал **Камнеш Фахед** из сирийского агентства «Сана».

**Ульрих Хайден** из немецкого издания «Дер Фрайтаг» пояснил, что в современном мире люди мало знают о национальных особенностях друг друга, что является питательной средой конфликтов: «Мы живем в мире, где войны, терроризм и эскалация. А здесь у вас есть возможность знакомиться с разными национальностями, спрашивать: «Почему у вас такой танец? Почему у вас такой говор? Почему раньше мы были враги, а сегодня мы дружим?» Вот почему **«Артек» – это школа интернационализма»**.

Корреспондент агентства «Пренса Латина» **Ансел Павел Оро Оро** поддержал коллег и заметил: «Самое главное, что вы получаете в «Артеке», – взаимодействие между нациями внутри «Артека». Гость сказал, что уже сегодня с полным основанием **«Артек» можно назвать детской ООН**, поскольку в лагере представлены все континенты, а главным принципом взаимодействия здесь является диалог и желание узнать друг друга. «После того, как я увидел детей международной смены, я понял, что **«Артек» – это база Объединенных Наций**. То, что здесь происходит, – это **пример** не только **для** детей России, но и **других стран**. В «Артеке» мы видим диалог традиций, здесь можно выбрать, что делать в будущем и получить жизненный пример», – отметил он.

Юная **Александра** из Швейцарии считает, что после знакомства с культурой друг друга надо идти дальше. Следующий этап детской дипломатии, по ее мнению, должен заключаться **в донесении до зарубежной аудитории истинного, правдивого образа России**, который сейчас намеренно искажается различными медиа: «Мы из «Артека» приносим домой Россию, которую у нас в Швейцарии и в других странах не знают. В наших газетах пишут, что здесь танки, повсюду солдаты. А мы сюда приезжаем и видим, что здесь мир. И **мы, дети из разных стран, можем приехать домой и рассказать**: что в Крыму и в России – мир, а не то, что пишут в Европе».

Артековец из Сербии **Момир** поддержал эту идею: «Мы проводим дискуссии о войне и мире, мы переживаем о войнах, которые проходят в Сирии и в других странах. Мы хотим, чтобы дети сюда приезжали, узнавали, чтобы их объединяла дружба. И чтобы потом, по возвращении на Родину, **дети распространяли это в своих странах**».

**Роль «Артека» как деятельного миротворца**, наряду с гуманитарным просвещением, акцентировали иностранные журналисты. **Ульрих Хайден** (Германия) заявил, что именно в «Артеке» есть шанс найти формулу международного согласия: «У вас есть возможность понять, как враг становится другом. И это ваша задача – понять эти процессы и стать миротворцем, узнать другую культуру и мнения, сравнить и найти мосты. Это ваш большой шанс объяснить людям мира, как можно сохранить мир. Ваша задача понять эти процессы, чтобы быть миротворцем».

Корреспондент газеты «Индепендент» (Великобритания) **Федор Васильев** поделился своей надеждой на то, что формула мира будет найдена в «Артеке»: «Мы долго ехали к вам, через несколько стран. Когда едешь по европейскому континенту, физически ощущается неразбериха и шторм, который происходит в душах и мозгах людей. А видя здесь ваши ясные лица, глядя вам в глаза, ощущается, что **«Артек» – остров будущего** среди довольно страшноватого моря».

Очень эмоциональные слова к иностранным журналистам от имени артековцев высказала **Анара** из Монголии, призвав их нести правду о России: «Меня поражает качество русских любить детей. «Артек» – это страна улыбок. Я **очень прошу журналистов разнести это по всему миру**».

**Пресс-служба «Артека»**

в Москве:+7 909 6581500, [press.artek@primum.ru](mailto:press.artek@primum.ru)

в Крыму:  +7 978 7340444, [press@artek.org](mailto:press@artek.org)