

# Смена XIV

## 5-06 декабря — 25-26 декабря



## **МИР ГЛАЗАМИ ДЕТЕЙ**

*Темы для Книги «Артека» XIV смены*

Есть, что рассказать? Тогда скорее узнавай у своего учителя и вожатого, что нужно, чтобы попасть в книгу «Артека»! Мы ждем твоих историй, рисунков, фотографий, комиксов и других форм творчества, которые могут быть опубликованы в книге.

### **1. ИСТОРИЯ ОДНОЙ ВСТРЕЧИ**

*14 смена в «Артеке» посвящена художественному творчеству. В этой рубрике ты можешь поделиться своим первым творческим опытом, рассказать о том моменте, когда впервые у тебя произошла встреча с настоящим произведением искусства, где это было: в музее, театре, концертном или выставочном зале. Расскажи о самом произведении/арт-объекте, которое произвело на тебя впечатление! Какие в то мгновение у тебя возникли чувства и мысли? Каким образом эти впечатления повлияли на тебя, твои увлечения, занятия, на твое отношение к жизни?*

### **2. АРТ-ТРЕНДЫ НАШЕГО ВЕКА**

*В рамках этой темы мы предлагаем тебе порассуждать о современном искусстве, о видах и жанрах, которые на твой взгляд сегодня востребованы обществом в большей*

степени. Почему общество выбирает именно их? О каких изменениях в мире это говорит? Как ты сам относишься к этому виду/жанру искусства? Каким ты видишь его будущее?

### **3. ПРАВО НА ДЕТСТВО**

12 декабря - День Конституции Российской Федерации, поэтому в этой рубрике мы просим тебя поделиться своими размышлениями по поводу высказывания великого немецкого философа И. Канта: «Многие думают, что детство было самым лучшим и приятным временем их жизни. Но это не так. Это самые тяжелые годы, поскольку тогда человек находится под гнетом дисциплины и редко может иметь настоящего друга, а еще реже — свободу». Согласен ли ты с этими словами? Обоснуй свое мнение с точки зрения прав ребенка.

### **4. ЛУЧШЕ ГОР — ТОЛЬКО ГОРЫ**

11 декабря по решению 57-й (2003г.) Генеральной Ассамблеи ООН объявлен Международным днем гор. Предлагаем тебе выразить свое отношение к этому величественному географическому объекту, не перестающему нас удивлять своими тайнами и загадками. Напиши о том, какие чувства и мысли у тебя вызывают горы, как они будоражат твоё сознание и на какие поступки вдохновляют? В рамках этой темы ты можешь рассказать о своей поездке в горы и о том, какое впечатление она на тебя произвела.

### **4. ОТ АНГЛИИ ДО ЯПОНИИ**

На 14 смену приходится Международный день чая (15 декабря). Чай относится не только к одному из самых распространенных и любимых напитков, но также является довольно значимой частью как отечественной, так и зарубежной культуры. Чаепитие уместно во многих случаях: создает благоприятный настрой для уединенных размышлений, душевных бесед и деловых переговоров. Расскажи о том, существуют ли традиции чаепития в твоей семье. Какие они, какую атмосферу создают? А, может быть, чаепитие помогло твоей семье в непростых ситуациях?

### **5. ЮМОРИСТИЧЕСКИЙ РАССКАЗ**

Напиши свой юмористический рассказ. Придумай сюжет и героев, возможно, их прототипами окажутся твои друзья в «Артеке». Сочини «зацепку» в первом же абзаце, чтобы читатель дочитал рассказ до конца. Что можно использовать в юмористическом рассказе? Нелепости в поведении героев, комичные черты характера или внешности, неожиданные сравнения, буквальное толкование крылатых выражений, фразеологизмов и прочих слов с переносным значением, перечисление несоотносимых предметов как однородных, употребление в одном контексте слов с прямым и переносным значением, внезапная развязка и другие приемы, которые можно найти в интернете или придумать самостоятельно. Активно используйте эмоционально-окрашенную лексику, например, слово «большой» замените на «гигантский», «маленький» – на «миниатюрный», а «кричать» – на «вопить».

Найди то, что тебя вдохновляет. Вдохновение может иметь разные формы, например, чтение и просмотр комедийного материала.

### **6. СКАЗКИ У КОСТРА, СТИХИ, ЛЕГЕНДЫ ОБ «АРТЕКЕ»**

Каждый умеет мечтать и фантазировать. В этой рубрике мы принимаем работы на предложенную тобой тему, выраженную в любой литературной форме. Придумай новую версию старой легенды или сочини свою историю об «Артеке».