**ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ**

**на участие в тематической образовательной программе ФГБОУ «МДЦ «Артек»**

**«Море ясности»**

1. **Общие положения**
	1. Настоящее Положение регулирует процедуры и результаты конкурсного отбора школьников для участия в тематической образовательной программе «Море ясности» проводимой в ФГБОУ «МДЦ «Артек» (далее – МДЦ «Артек»)
	2. Настоящее Положение подлежит открытой публикации на официальных сайтах МДЦ «Артек» <http://artek.org>, и ГБУК г. Москвы «ММК» http://kosmo-museum.ru.
	3. Целью проведения конкурсного отбора (далее – Конкурс) является выявление участников, проявивших высокий уровень подготовки и исключительные способности в области изучения космонавтикидля поощрения путёвкой на тематическую смену 2018 года в МДЦ «Артек», в рамках которой будет проводиться тематическая образовательная программа «Море ясности» (далее – Программа), организуемая ГБУК г. Москвы «ММК» совместно с МДЦ «Артек».
	4. Организаторами Конкурса являются МДЦ «Артек» и ГБУК г. Москвы «ММК» (далее – Организаторы).
	5. Участие в конкурсе бесплатное.
2. **Порядок участия в конкурсном отборе**
	1. К участию в конкурсе принимаются граждане Российской Федерации, а также граждане иных государств, не зависимо от места учёбы, жительства, гражданства, в возрасте 11 – 16 лет включительно.
	2. Для участия в конкурсе родитель (законный представитель) обучающегося регистрирует обучающегося на официальном сайте ГБУК г. Москвы «ММК». Подтверждая ознакомление с настоящим Положением и согласие на сбор, хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию персональных данных обучающихся, а также результатов его работ, в том числе в сети Интернет. При невыполнении всех правил и условий настоящего Положения, участник теряет право на зачисление в МДЦ «Артек».
	3. В конкурсном отборе могут участвовать учащиеся 7-9 классов интересующиеся тематикой изучения и освоения космоса, космонавтикой, астрономией и принявшие участие в открытой конференции «Море ясности» организованной ГБУК г. Москвы «ММК». Для участия в конференции необходимо подготовить выступление посвященное одному из актуальных направлений космонавтики: медицина, специальное машиностроение, космическая связь, космическая геология, право в космосе и др. Информация о Конкурсе размещена на официальном сайте ГБУК г. Москвы «ММК» в разделе «Образование».
	4. При подаче заявки на участие в конкурсном отборе участник самостоятельно регистрируется в автоматизированной информационной системе «Путёвка» ([АИС «Путевка»](http://xn--80akpwk.xn--d1acj3b/)) на сайте [www.артек.дети](http://www.артек.дети). В личном кабинете после регистрации ребенок заполняет свой профиль, добавляет достижения за последние 3 года (грамоты, дипломы и т.д.) и подает заявку на путевку.
	5. В системе АИС «Путёвка» при прочих равных условиях преимущество отдается кандидатам, имеющим в наличии: диплом участника конференции «Море ясности».
	6. В случае нарушения правил проведения Конкурса участником, Организатор может отказать ему в дальнейшем участии в Конкурсе.
3. **Порядок проведения конкурса**
	1. Конкурс проводится на базе ГБУК г. Москвы «ММК» по адресу: г. Москва, проспект Мира 111, в период с 01.10.2017 по 27.01.2018.

Конкурс состоит из следующих этапов:

1. Лекционный блок из 8 выступлений представителей ракетно-космической отрасли, посвященный анализу современного состояния развития космических технологий, направлений исследований и задач стоящих перед современной наукой.
2. Самостоятельная работа учащихся на экспозиции ГБУК г. Москвы «ММК» и подготовка проектов и исследований по выбранной теме работы. Оформление рефератов, презентаций, макетов и прототипов.
3. Открытая конференция «Море ясности». В рамках конференции учащиеся выступают перед экспертным жюри состоящим из представителей ракетно-космической отрасли и представляют свои проекты и исследования. Требования к содержанию и оформлению исследовательских и проектных работ школьников содержатся в Приложении №1.
	1. Информирование потенциальных участников Конкурса происходит путём информационной рассылки среди школ г. Москвы и включения анонса Конкурса в ежегодный сборник «Экскурсионно-образовательные практики Музея космонавтики». Конкурс предполагает очную форму участия, подведение итогов происходит путем открытого голосования членов экспертного жюри.
4. **Жюри конкурса**
* Бурданов Антон Владимирович (ФГУП «ЦНИИМаш»)
* Долгин Александр Маркович (НИИ стартовых комплексов им.Бармина , ФГУП «ЦЭНКИ»)
* Томиловская Елена Сергеевна (ГНЦ РФ Институт медико-биологических проблем РАН)
* Шигуева Татьяна Александровна (ГНЦ РФ Институт медико-биологических проблем РАН)
* Малыхин Андрей Юрьевич (Институт космических исследований РАН РФ)
* Шевченко Владислав Владимирович (Государственный астрономический институт имени П.К.Штернберга МГУ)
* Овчинников Илья Вячеславович («РКК «Энергия» им. С.П. Королева»)
* Громыко Антонина Юрьевна (Государственная корпорация по космической деятельности «Роскосмос»)
1. **Результаты конкурсного отбора**
	1. Подведение итогов Конкурса осуществляется по сумме баллов в рейтинговой системе (Приложение №3). Критерии оценки работ представлены в Приложении №2. Победителями признаются авторы первых 15 работ, получившие максимальные баллы.
	2. Решения жюри конкурса (конкурсной комиссии) оформляется в виде письменного протокола, который подписывается всеми членами жюри (конкурсной комиссии). Жюри (конкурсная комиссия) имеет право на определение дополнительных номинаций и наград.
	3. Результаты Конкурса публикуются на сайте http://kosmo-museum.ru.
	4. В случае каких-либо личных обстоятельств, мешающих отобранному в результате конкурсного отбора коллективу или отдельному участнику принять участие в Программе, представитель участника должен обязательно известить об этом Организатора не позднее 10 дней после размещения результатов Конкурса на сайте.
	5. В случае отказа от получения путевки одного из прошедших конкурсный отбор участников, право на получение бесплатной путевки передается участнику, следующему
	в ранжированном списке.
2. **Финансовые условия**
	1. Финансовое обеспечение этапов Конкурса осуществляется за счёт средств Организаторов, средств спонсоров и иных средств.
	2. Взимание оплаты с обучающихся и их родителей (законных представителей) в какой-либо форме за участие в Конкурсе и тематической образовательной программе не допускается.
	3. В случаях, когда участие в очных турах конкурса связано с переездом в другой город и проживанием в нём, а также транспортные расходы, связанные с прибытием победителей конкурса в МДЦ «Артек» и обратно, вопросы финансирования решаются за счёт средств законных представителей участников/победителей Конкурса.
3. **Контакты для связи**

ГБУК г. Москвы «ММК», адрес: 129515, г. Москва, проспект Мира 111.

Стальной Дмитрий Александрович, заведующий отделом музейной педагогики.

Тел: 7 499 750-23-00 (доб. 1074)

E-mail: education@kosmo-museum.ru

Официальный сайт: www.kosmo-museum.ru

Приложение №1

**ТРЕБОВАНИЯ**

**к содержанию и оформлению исследовательских и проектных работ школьников**

1. Работы, представляемые на конкурс, выполняются на русском языке.
2. Работы, выполняемые в форме проекта или реферата, должны представляться на конкурс в электронном виде, в сопровождении презентации (формат PowerPoint). Заявленная на **Конкурсная работа должна:**
* содержать не более 20 страниц машинописного текста формата А4 без учета иллюстраций;
* выполнена шрифтом TimesNewRoman, кеглем 14 с полуторным межстрочным интервалом;
* иметь размеры полей страницы – верхнее 2 см, нижнее – 2 см, левое – 3 см, правое – 1,5 см

Титульный лист работы должен содержать:

* вверху – название конкурса;
* в середине – название работы;
* ниже справа – ФИО исполнителя (исполнителей) и название представляемого образовательного учреждения, ФИО и должность руководителя.

**Форма изложения работы:**

* введение: обоснование выбора темы, оригинальность разработки;
* основная часть: постановка проблемы (задачи), методы ее решения;
* выводы: краткие результаты исследования, практическое применение;
* список используемой литературы.

К работе могут быть приложены схемы, таблицы, диаграммы, фотографии.

1. Работы, выполняемые в форме рисунка, должны представляться на конкурс в электронном виде (сканированный вариант с разрешением хорошего качества). В прилагаемом описании работы должна содержаться основная идея автора.
2. Работы, выполняемые в виде видеофильма, должны быть разработаны и представлены в форматах наиболее распространенных медиа-файлов, для просмотра на стационарном компьютере с ПО WindowsXP/Vista/7/8/10 без использования дополнительных кодеков.
3. Работы, выполняемые в виде Web – страницы или сайта, должны быть доступны для просмотра на стационарном компьютере с ПО WindowsXP/Vista/7/8/10 без использования серверных средств программирования (php, ssiи др.).

Приложение №2

Оценочный лист.

Конкурс проектных и исследовательских работ школьников «Море ясности».

(ФИО члена Жюри) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название работы** | **Школа** | **Авторы** | **Критерии оценки и баллы** | **Общее кол-во баллов** |
| **Глубина проработки идеи, темы****(от 1 до 5)** | **Уровень самостоятельности учащегося****(от 1 до 3)** | **Системность изложения материала****(от 1 до 3)** | **Уровень новизны, оригинальности****(от 1 до 3)** | **Актуальность и качество исполнения****(от 1 до 3)** |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Приложение №3

Итоговый Оценочный лист.

Конкурс проектных и исследовательских работ школьников «Море ясности».

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название работы** | **Школа** | **Авторы** | **Критерии оценки и баллы** | **Общее кол-во баллов** |
| **Глубина проработки идеи, темы****(от 1 до 5)** | **Уровень самостоятельности учащегося****(от 1 до 3)** | **Системность изложения материала****(от 1 до 3)** | **Уровень новизны, оригинальности.****(от 1 до 3)** | **Актуальность и качество исполнения****(от 1 до 3)** |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ФИО Члена Жюри \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Подпись\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ФИО Члена Жюри \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Подпись\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ФИО Члена Жюри \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Подпись\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ФИО Члена Жюри \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Подпись\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ФИО Члена Жюри \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Подпись\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_