

Тематическая общеразвивающая программа «V Всероссийский фестиваль детских духовых оркестров»

Программа проводится совместно с партнером:

Ассоциация духовых оркестров и исполнителей на духовых и ударных инструментах «Духовое общество» имени Валерия Халилова

- 1. Сроки проведения в МДЦ «Артек»:** смена №.9 «Артек собирает друзей»
- 2. Основная направленность программы:** художественная.
- 3. Краткая аннотация содержания программы:** Духовая музыка в России является частью патриотического воспитания подрастающего поколения: особенная направленность репертуара, коллективное музицирование, участие оркестров во всех значимых торжественных мероприятиях и т.д. То есть, само активное участие детей в жизни оркестра формирует в них активную гражданскую позицию. Возможность побывать участникам коллективов из самых далеких уголков России в лучшем детском лагере – «Артеке», поучаствовать в мастер-классах, выступить в составе большого сводного оркестра – является значительным стимулом в их дальнейших занятиях.
- 4. Цель программы:** Повышение исполнительского мастерства и активизация творческой деятельности детских духовых оркестров; решение актуальных задач духовного и нравственного воспитания; пропаганда художественными средствами героической истории и славы Отечества, формирование высокохудожественного репертуара гражданской и героико-патриотической тематики; выявление новых талантливых коллективов и отдельных исполнителей, стимулирование их творчества.
- 5. Задачи:**
 - Обучающие:**
 - способствовать формированию и развитию специальных умений и навыков (постановка амбушюра, звукоизвлечение, интонирование, чувство ритма и т.д.);
 - формировать умения и навыки выступления перед зрителями;
 - способствовать формированию художественного вкуса обучающихся;
 - приобщение обучающихся к лучшим образцам мировой музыкальной культуры.
 - Развивающие:**
 - развивать творческие способности;
 - развивать творческую активность обучающихся в процессе коллективного музицирования;
 - развивать исполнительские навыки.
 - Воспитательные:**
 - воспитывать эстетический вкус и исполнительскую культуру;
 - воспитывать чувство коллективизма, взаимопомощи, ответственности и патриотизма;
 - прививать трудолюбие, навыки хорошего тона и культуры поведения;
 - воспитание партнерских качеств в музыкально-творческой деятельности.
- 6. Ожидаемые результаты:**

Уже в период подготовки к творческой смене активизируется работа коллективов. Подготовка к конкурсу, концертным выступлениям, гала-концерту положительным образом сказывается на исполнительском уровне оркестров. Возможность участия в мастер-классах, несомненно, поднимет профессиональный уровень детей-музыкантов. Встречи с выдающимися исполнителями определяют их творческое развитие и перспективу дальнейшего освоения духовых инструментов, а также, возможно, определяют и дальнейшую профессиональную деятельность.
- 7. Основные события программы**

№	Название	Краткое описание (не более 30 слов)	Предполагаемый охват детей по другим типам квот (кол-во чел.)
1.	Мастер-классы выдающихся деятелей духового искусства	Все участники творческой смены духовых оркестров участвуют в мастер-классах, отрабатывая сводный репертуар, а также оттачивая свое мастерство в концертных номерах и плац-концертах - дефиле	1 000
2.	Сольные концерты оркестров во всех лагерях МДЦ «Артек»	Все оркестры в течение смены дают тематические сольные концерты во всех лагерях МДЦ «Артек», по сути, занимаясь просветительской деятельностью	4500
3.	Марш-парад духовых оркестров на набережной города-курорта Ялты	Все оркестры участвуют в марш-параде, показывают плац-концерты, исполняют произведения в сводном духовом оркестре	500
4.	Гала-концерт Всероссийского фестиваля детских духовых оркестров «Серебряные трубы Черноморья»	Все оркестры исполняют концертные номера или показывают плац-концерты – дефиле. Сводный духовой оркестр выступает в начале программы гала-концерта и в завершении	3 500

8. Форматы участия / включения других участников смены в основные события программы:

Пребывание детских духовых оркестров в Артеке даст возможность всем участникам смены ознакомиться с духовыми инструментами, получить первоначальные навыки игры на духовых инструментах, услышать своих сверстников, играющих в оркестрах, побывать на гала-концерте.

9. Кадровое обеспечение программы от партнера:

№	категории специалистов	ведет направление / мероприятия (не более 20 слов)
1.	Руководитель творческой смены	Организует весь процесс творческой смены
2.	Координатор творческой смены	Решает все вопросы по организации репетиций, согласование общей Программы Артека с Программой творческой смены
3.	Дирижеры-специалисты	Проведение мастер-классов, работа как с отдельными коллективами, так и со сводным духовым оркестром
4.	Выдающиеся исполнители	Проведение мастер-классов, выступление в гала-концерте

10. Предполагаемый список гостей: «медийные лица», VIP-гости, известные деятели в соответствии с содержанием программы:

- Заместитель Председателя Правительства Российской Федерации Д.Н. Чернышенко;
- Министр просвещения РФ С.С. Кравцов;
- Министр культуры РФ О.Б. Любимова;
- Народный артист РФ, член Президентского совета по культуре И.М. Бутман и другие.

11. Медиаплан программы:

Федеральные СМИ:

- Информационные агентства: ТАСС, «Россия Сегодня», «Интерфакс»;
- Телеканалы: «Первый канал», «Россия К», «Россия 24», НТВ, региональные телеканалы;
- Онлайн- и печатные СМИ: «Российская газета», «Комсомольская правда», АиФ, «Известия», «Культура.РФ»;
- Радиостанции: «Радио Jazz», «Радио Культура», «Радио Россия», «Радио Орфей»;
- Специализированные онлайн- и печатные СМИ: «Музыкальный журнал», «Музыкальный клондайк», «Газета Культура», «Музыкальная жизнь», «Музыкальное обозрение» и другие.

Региональные СМИ:

- Региональные СМИ субъектов РФ – оркестров-участников творческой смены в МДЦ «Артек»;
- Региональные СМИ Крыма.

Официальные интернет-ресурсы:

- Министерство культуры РФ;
- Ассоциация «Духовое общество имени Валерия Халилова»;
- Государственный Российский Дом народного творчества имени В.Д. Поленова и другие.

12. Программа последствий:

Лучшие коллективы будут направлены на Международные фестивали духовых оркестров за рубеж. Участники оркестров рекомендуются к поступлению в средние специальные музыкальные учебные заведения России.