

**Тематическая общеразвивающая программа**  
«Фестиваль художественного творчества «Перуница» для детей с ограниченными возможностями здоровья по танцам на колясках (спорт лиц с поражением ОДА)»

*Программа проводится совместно с партнером:*

**Автономная некоммерческая организация Межрегиональная общественная организация инвалидов «Федерация спортивных танцев на колясках» Тюменской области.**

**1. Сроки проведения в МДЦ «Артек»:** смена № 6,7

**2. Основная направленность программы** Художественная

**3. Краткая аннотация содержания программы:**

Современное общественное развитие остро поставила задачу духовного возрождения нации. Хореографическая тренировка – это достаточно длительный процесс выработки большого числа все усложняющихся музыкально-двигательных навыков. Танцы на колясках позволяют лицам с инвалидностью преодолеть целый ряд психологических комплексов (неполноценности, стеснительности, агрессивности пр.), сформировать активную жизненную позицию, самоутвердиться, открыто выражать свои чувства и эмоции, изменить отношение окружающих к себе и вызвать у них чувство уважения. Одним из главных факторов развития любого хореографического искусства являются конкурсы и фестивали. Участие в них дает неоценимый опыт в развитии мастерства у детей и в их психологической подготовке стать в дальнейшем спортсменом. Язык танца универсален и совершенен. Искусство всегда будет объединять людей, вне зависимости от национальности, возраста и ограничений по здоровью. Важно идти к поставленной цели, и всегда помнить, что невозможное – возможно.

**4. Цель программы:** укрепление физического, эмоционального и психологического комфорта, средствами развития танцевальных способностей, обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в рамках конкурса-фестиваля художественного творчества «Перуница» для детей с ограниченными возможностями здоровья по танцам на колясках (спорт лиц с поражением ОДА)

**5. Задачи:**

**обучающие:**

- познакомить с особенностями построения более сложных элементов;
- научить ориентироваться в пространстве зала (смена направления при изучении одного и того же движения);
- учить вежливому и уважительному отношению к окружающим и сверстникам

**развивающие:**

- развивать у детей (спорт лиц с поражением ОДА) ключевых компетенций: социальных, коммуникативных, продуктивных;
- развивать навыки выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами;
- формировать навыки публичного выступления у детей (спорт лиц с поражением ОДА);
- стимулировать интересы детей (спорт лиц с поражением ОДА) к самообразованию, самосовершенствованию;

**воспитательные:**

- воспитать в процессе обучения элементарной культуры поведения на сцене, за кулисами, в танцклассе;
- формировать положительный эмоциональный контакт со зрителями, между партнерами, педагогом и жюри.
- формировать духовно – нравственные качества личности;
- пропагандировать семейные ценности и здоровый образ жизни;

- повышать уровень толерантного отношения детей к людям с ограниченными возможностями здоровья.

## 6. Ожидаемые результаты:

- исполнять танцевальные движения и комбинации;
- чувствовать характер музыки;
- использовать навыки актерской выразительности;
- чувствовать ритм и характер музыки;
- выразить образ в разном эмоциональном состоянии (радости, любви, гнева и грусти);

## 7. Основные события программы (мастер-классы, встречи, мероприятия)

№	Название	Краткое описание
1.	Мастер-классы	В системе работы по укреплению общего, благоприятного и гармоничного состояния средствами развития хореографических способностей обучающихся, необходимо обеспечить максимально комфортные условия для занятий с детьми: физические, психологические и эмоциональные: <ul style="list-style-type: none"> <li>– научить их «свободно» импровизировать, выражая в пластике музыкальный образ;</li> <li>– передать опыт творческого осмысления музыки;</li> <li>– научить эмоционально-телесному выражению в танцах произвольной программы;</li> <li>– обучить технике исполнения каждого танца; дать каждому ребёнку чувство защищённости.</li> </ul>
2.	Выступления на мероприятиях	Приобретать навыки публичного выступления у детей (спорт лиц с поражением ОДА на мероприятиях, которые будут проходить в ФГБОУ «МДЦ «Артек»;
3.	Гала-концерт	Участие на закрытии смен

## 8. Форматы участия / включения других участников смены в основные события программы:

- Выступления на мероприятиях, которые будут проходить в ФГБОУ «МДЦ «Артек»;
- Мастер-класс для желающих попробовать себя в роли партнера колясочника;
- Гала-концерт закрытия смен, на котором повышать уровень толерантного отношения детей к людям с ограниченными возможностями здоровья.

## 9. Предполагаемый список гостей:

Лозко Елена Петровна - Президент Федерации спортивных танцев на колясках, заслуженный тренер России, чемпионка Мира по танцам на колясках.

Крель Наталья Валерьевна – Международный эксперт по доступной среде, директор Парадельфийского Комитета России

## 10. Медиаплан программы:

Федеральные СМИ:

Региональные, профильные, корпоративные СМИ: ГТРК «Вести Ямал»

Интернет ресурсы: [www.@wdr.ru](http://www.@wdr.ru), Инстаграм, ВК

## 11. Программа последствий: Толерантные отношения к людям с ограниченными возможностями. И у детей появится уникальная возможность продолжить свой танцевальный путь как спортсмен танцев на колясках.