

ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ
на участие в тематической образовательной программе ФГБОУ «МДЦ «Артек»
«III Всероссийский фестиваль-конкурс детских духовых оркестров
«Серебряные трубы Черноморья»

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение регулирует процедуры и результаты конкурсного отбора детских духовых оркестров и ансамблей барабанщиков для участия в Тематической образовательной программе «III Всероссийский фестиваль-конкурс детских духовых оркестров «Серебряные трубы Черноморья», проводимой в ФГБОУ «МДЦ «Артек» (далее – МДЦ «Артек»).
- 1.2. Целью проведения конкурсного отбора (далее – Конкурс) является поддержка и развитие традиций духовой музыки в Российской Федерации и выявление новых талантливых творческих коллективов и отдельных исполнителей, стимулирование их творчества и поощрения путёвкой на тематическую смену 2019 года в МДЦ «Артек», в рамках которой будет проводиться тематическая образовательная программа «III Всероссийский фестиваль-конкурс детских духовых оркестров «Серебряные трубы Черноморья» (далее – творческая смена), организуемая Ассоциацией духовых оркестров и исполнителей на духовых и ударных инструментах «Духовое общество» имени Валерия Халилова совместно с МДЦ «Артек» при поддержке Министерства культуры Российской Федерации, Министерства просвещения Российской Федерации, Государственного Российского Дома народного творчества им. В.Д. Поленова.
- 1.3. Организаторами Конкурса являются МДЦ «Артек» и Ассоциация духовых оркестров и исполнителей на духовых и ударных инструментах «Духовое общество» имени Валерия Халилова (далее – Организаторы).
- 1.4. Настоящее Положение подлежит открытой публикации на официальных сайтах Организаторов <http://artek.org>, и <http://brassbands.ru> с момента его утверждения.
- 1.5. В соответствии с Правилами приема детей в МДЦ «Артек» (<http://artek.org/informaciya-dlya-roditelyay/kak-poluchitsya-putevku-v-artek/>) отбираются участники, которым на момент поездки в МДЦ «Артек» исполнилось 11 лет и до 17 лет включительно, и на период учебного года – дети, обучающиеся с 5 по 11 классы средней общеобразовательной школы. Обучающиеся выпускного 11 класса, получившие на момент начала тематической смены среднее общее образование, но проходящие по возрастному цензу, к участию не принимаются. Ребенок может направляться в МДЦ «Артек» **не чаще одного раза в год**.
- 1.6. Участие в Конкурсе бесплатное.

2. Порядок участия в Конкурсе

- 2.1. К участию в Конкурсе приглашаются граждане Российской Федерации в возрасте с 11 до 17 лет включительно.
- 2.2. В конкурсном отборе могут участвовать детские любительские оркестры, детские духовые оркестры и ансамбли барабанщиков сельских, городских, областных, краевых и республиканских учреждений культуры, образования и других ведомств (далее – Участники).
- 2.3. Конкурсная программа включает:
 - 1) произведения на героико-патриотическую тему;
 - 2) оригинальные произведения малых форм (в том числе произведения традиционных жанров для различных составов духового оркестра – вальсы, марши, польки);
 - 3) обработки народной музыки;
 - 4) переложения классической, эстрадной, джазовой музыки.
- 2.4. Максимальное время звучания конкурсной программы – 20 минут.

- 2.5. Конкурсная программа должна способствовать раскрытию исполнительских возможностей оркестра, ансамбля, мастерства отдельных групп и музыкантов-солистов.

3. Порядок проведения Конкурса

- 3.1. Конкурс проводится в два тура по следующим номинациям:
- детские любительские оркестры;
 - детские оркестры музыкальных школ и школ искусств;
 - ансамбли барабанщиков.
- 3.2. **I тур Конкурса – региональный.** Сроки проведения: **январь-февраль 2019 г.** Проводится на местах – в субъектах Российской Федерации.
- 3.2.1. На региональном этапе для отбора Участников формируется конкурсная комиссия, состав которой утверждает Организатор Конкурса. Конкурсная комиссия заслушивает и оценивает конкурсные выступления Участников в соответствии с п.2.3. настоящего положения.
- 3.2.2. После окончания первого тура конкурсные комиссии рекомендуют к участию во II туре коллективы, успешно выполнившие условия I тура.
- 3.2.3. Решение конкурсной комиссии оформляется в виде письменного протокола, который подписывается всеми членами комиссии.
- 3.2.4. Все спорные вопросы выносятся на рассмотрение конкурсной комиссии и Организатора. Их решение окончательно и обсуждению не подлежит.
- 3.3. **II тур Конкурса – федеральный.** Сроки проведения: **март 2019 г.** Проводится в г. Москве и представляет собой: анализ содержания и качества представленного конкурсного материала. Формат II тура Конкурса - заочный.
- 3.4. Коллективы, рекомендованные решением Конкурсной комиссией на региональном уровне к участию во II-го тура Конкурса, в срок до **1 марта 2019 г.** на адрес Организатора music-rusfolk@mail.ru в электронном виде направляют следующие конкурсные материалы:
- оформленную заявку-анкету (Приложение №1)
 - 2-3 качественных фотографии коллектива в костюмах
 - видеозапись Конкурсной программы коллектива
- 3.4.1. В заявке-анкете коллектива указываются: сведения о коллективе и руководителе, название номинации, основные достижения, репертуар, представленный на видео, списочный состав коллектива (с указанием ФИО, даты рождения), сообщается о возможности участия в концертной программе, плац-параде, мастер-классах.
- 3.4.2. Фотографии должны разносторонне представлять творческую деятельность.
- 3.4.3. Конкурсная видеозапись должна отвечать следующим требованиям: съемка должна быть выполнена не ранее 2018 года, без выключения и остановки видеокамеры, с начала и до конца исполнения одного произведения, т.е. произведение исполняется без остановки и монтажа. На видеозаписи должны быть видны участники коллектива и дирижер.
- 3.4.4. Видеозапись с наложением звука, исправлением реального звучания коллектива от участия в конкурсном отборе отклоняется. Допускается любительский формат при соблюдении всех условий настоящего положения о Конкурсе. Важно, чтобы видеозапись не подвергалась профессиональной обработке.
- 3.4.5. Видеозапись, которая не отвечает требованиям настоящего положения, оцениваться не будет. По специальному решению жюри Конкурса может быть предложено Участнику предоставить новую видеозапись, которая отвечает условиям Конкурса.
- 3.4.6. Материалы, представленные на Конкурс, не рецензируются и не возвращаются.

4. Подведение итогов Конкурса

- 4.1. Конкурсную программу участников II тура оценивает жюри, состав которого формируется из числа известных специалистов в области духового искусства России, имеющих выдающиеся достижения в сфере музыкального исполнительства и педагогики, а также известных композиторов и дирижеров.
- 4.2. Подведение итогов Конкурса осуществляется по 10-балльной шкале оценок по сумме баллов в рейтинговой системе. Балльно-рейтинговая шкала едина для всех номинаций.

Конкурсная программа оценивается по следующим критериям:

 - программа представлена полностью в соответствии с п.2.3;
 - сложность произведений;
 - соответствие темпу и ритму исполняемых произведений;
 - соответствие репертуара возрастным особенностям участников;
 - чистота интонации;
 - качество и баланс звука;
 - техника и виртуозность исполнения программы;
 - выразительность исполнения программы;
 - исполнительская культура коллектива.
- 4.3. Максимальное количество баллов по итогам конкурсного отбора – 100.
- 4.4. Победителями Конкурса становятся коллективы, набравшие наибольшее количество баллов. Конкретное количество коллективов, направляемых на творческую смену в МДЦ «Артек», зависит от квоты путёвок, выделяемой МДЦ «Артек».
- 4.5. По итогам работы жюри в отношении каждого коллектива происходит суммирование полученных каждым участником баллов. По количеству набранных баллов составляется единый рейтинговый список коллективов – участников конкурсного отбора от наибольшего количества баллов до наименьшего.
- 4.6. Количество баллов у каждого участника одного коллектива одинаково и соответствует результатам экспертизы жюри.
- 4.7. Результаты конкурсного отбора окончательные и не подлежат коррекции.

5. Результаты конкурсного отбора

- 5.1. Решения жюри Конкурса оформляются в виде письменного протокола, который подписывается всеми членами жюри. Жюри имеет право на определение дополнительных номинаций и наград. Их решение окончательно и пересмотру не подлежит.
- 5.2. Итоговый протокол Конкурса публикуется на сайте <http://brassbands.ru>. На сайте публикуется название коллектива, а также название города (села), который он представляет, в срок не позднее 5 (пяти) рабочих дней с даты официального подведения итогов Конкурса.
- 5.3. В соответствии с итоговым протоколом, участникам Конкурса выдаётся электронный сертификат Победителя Конкурса (далее – Сертификат), подтверждающий успешность прохождения всех этапов конкурсных процедур (п.3. настоящего Положения) и поощрения путёвкой на тематическую смену 2019 года в МДЦ «Артек». Электронный Сертификат с указанием номера смены и датами ее проведения в МДЦ «Артек» Организатор отправляет на электронный адрес, указанный участником-победителем при подаче Заявки, в срок не позднее 10 (десяти) рабочих дней.
- 5.4. Сертификат победителя Конкурса является именованным (выписывается на художественный коллектив либо на солиста-исполнителя) и не подлежит передаче третьим лицам, как из числа участников Конкурса, так и родственников Участника, а также любым другим лицам, не указанным в Сертификате.

- 5.5. С момента получения Сертификата Участник в течение 10 дней самостоятельно регистрируется в автоматизированной информационной системе «Путёвка» (АИС «Путевка») на сайте www.artek.deti. В личном кабинете при регистрации Участник заполняет свой профиль в полном объеме, добавляет в первую очередь Сертификат и документы, подтверждающие лучшие личные достижения за последние 3 (три) года. (Участники художественных коллективов добавляют грамоты, дипломы коллектива). Заявки без прикрепленного Сертификата – отклоняются.
- 5.6. Участники, не зарегистрированные в АИС «Путевка», к участию в Программе не допускаются.
- 5.7. В системе АИС «Путёвка» при прочих равных условиях преимущество отдается кандидатам, имеющим в наличии Сертификат Победителя Конкурса.
- 5.8. Родителям победителя Конкурса или руководителю коллектива необходимо в срок не позднее 10 дней со дня публикации итогов Конкурса отправить на адрес электронной почты music-rusfolk@mail.ru письмо, подтверждающее готовность ребенка принять участие в Программе в указанные сроки.
- 5.9. В предварительной программе творческой смены: церемония открытия, репетиции, концертные выступления, плац-концерт, мастер-классы, финальный гала-концерт. Организатор не предоставляет инструменты, участники творческой смены в МДЦ «Артек» привозят с собой необходимые для выступления музыкальные инструменты.
- 5.10. Победители Конкурса, приглашенные к участию в творческой смене в МДЦ «Артек», кроме исполнения сценической программы готовят:
- плац-концерт продолжительностью до 10 минут;
 - для исполнения в сводном оркестре следующие произведения: А. Александров «Государственный Гимн Российской Федерации» (B-dur), А. Александров «Священная война» (B-moll), М. Глинка «Славься» (As-dur), Ар. Островский «Пусть всегда будет солнце», В. Агапкин «Прощание славянки» в обработке Л. Дунаева (E-moll), Д. Тухманов «День Победы» (B-moll), А. Гилев «Попурри на темы детских песен», И. Дунаевский «Моя Москва», Ю. Чичков «Детство – это я и ты», В. Халилов «Адажио», В. Халилов Марш «Кант».
- 5.11. В случае каких-либо личных обстоятельств, мешающих отобранному в результате конкурсного отбора коллективу принять участие в Программе, руководитель коллектива должен обязательно известить об этом Организатора не позднее 10 дней после размещения результатов Конкурса на сайте. Замена смены и Программы в таком случае невозможна.
- 5.12. В случае отказа от получения путевки одного из коллективов, прошедших конкурсный отбор, право на получение бесплатной путёвки передается другому Участнику Конкурса, следующему в итоговом ранжированном списке.
- 5.13. В случае отказа от получения путевки победителем Конкурса, денежный эквивалент стоимости не выплачивается и не компенсируется.

6. Условия Конкурса

- 6.1. Подача заявки означает согласие с регламентом (Положением о Конкурсе).
- 6.2. Участие в I-м и II-м туре фестиваля-конкурса – бесплатное.
- 6.3. Финансовые условия участия коллектива в творческой смене в МДЦ «Артек»:
- 6.3.1. пребывание детей в МДЦ «Артек» - бесплатное;
 - 6.3.2. проезд участников, руководителей и сопровождающих лиц осуществляется за счет направляющей стороны;
 - 6.3.3. Пребывание (проживание, питание) руководителей коллективов и сопровождающих лиц в пгт. Гурзуф осуществляется также за счет направляющей стороны или оплачивается самостоятельно.

6.4. Организатор имеет право изменить данное Положение, если это необходимо для улучшения самого Конкурса.

7. Контакты для связи

Ответственное лицо за проведение конкурса:

Цеп Анатолий Иванович, руководитель творческой смены в МДЦ «Артек», e-mail: music-rusfolk@mail.ru, тел. 8 (495) 621-79-67

Положение и итоги конкурса размещаются на сайте <http://brassbands.ru>