

## Тематическая общеразвивающая программа Танцевальный отряд «Тодес»

*Программа проводится совместно с партнером:*

### **Общество с ограниченной ответственностью «Галактика спорта»**

- 1. Сроки проведения в МДЦ «Артек»:** смена №6 «С юбилеем, Артек!» (АРТЕК) и смена №8 «Остров Дружбы – Артек» (СОДРУЖЕСТВО)
- 2. Основная направленность программы** физкультурно-спортивная
- 3. Краткая аннотация содержания программы:** Хореография – один из древнейших видов искусства. Изучение основ хореографии приобщает детей и подростков к танцевальной и музыкальной культуре, помогает формированию их эстетического вкуса. Участие в программе «Тодес» способствует наиболее полному раскрытию творческого потенциала подростков. Особый акцент в программе делается на изучение истории танцев народов мира и России.
- 4. Цель программы:** Развитие творческих способностей, формирование эстетических, культурных, нравственных ценностей обучающихся, средствами хореографического искусства.
- 5. Задачи:**
  - Обучающие:*
    - познакомить обучающихся с историей развития современной хореографии;
    - создать условия для ознакомления с основными танцевальными элементами современного танца и совершенствования их;
    - обучить основам партерной гимнастики.
  - Развивающие:*
    - формировать интерес к танцевальному искусству;
    - развить музыкальность, выразительность и осмысленность исполнения танцевальных движений;
    - формирование мотивации к активному и здоровому образу жизни, занятиям физической культурой и спортом;
    - развивать художественный вкус.
  - Воспитательные:*
    - воспитывать культуру поведения и общения, умение учащегося работать в коллективе;
    - заложить основы становления эстетически развитой личности;
    - воспитывать чувство ответственности и трудолюбия.
- 6. Ожидаемые результаты:**

По окончании освоения программы, обучающиеся будут *знать:*

  - правила поведения на занятиях по хореографии, основные хореографические термины;
  - ключевые моменты из истории развития современной хореографии;
  - имена родоначальников современных танцевальных техник;
  - основные принципы техники движения современного танца;
  - простые упражнения на изоляцию;
  - упражнения по подготовке к импровизации;
  - основы импровизации

*уметь:*

- сотрудничать с педагогом и другими участниками группы в процессе выполнения учебной задачи;
- работать в паре, в малой группе;
- планировать свою деятельность с помощью взрослого;
- двигаться пространственно и с амплитудой, быстро менять направления движения;
- выполнять движение за счёт падения и подъёма тяжести корпуса;
- обеспечивать взаимосвязь исполнения движения с дыханием;
- демонстрировать самовыражение.

## 7. Основные события программы

№	Название	Краткое описание
1.	Первичное тестирование	Ознакомительная тренировка. Определение уровня мастерства, физических показателей.
2.	Занятия	Ежедневные тренировки, утром и вечером.
3.	Итоговое выступление	Показательное выступление отряда.
4.	Мастер класс	Показательные занятия
5.	Видео лекции	Просмотр выступлений профессиональных коллективов с детальным разбором всех танцевальных/хореографических аспектов.

**8. Форматы участия / включения других участников смены в основные события программы:** Смежные занятия, при желании участников смены, не вошедших в тематическую квоту.

Мастер-классы для желающих овладеть основами танцевальных и хореографических техник  
Короткие факультативные занятия для желающих.

**9. Предполагаемый список гостей:**

Не предполагается

**10. Медиаплан программы**

Интернет ресурсы: Artek-galaxy.org, социальные сети.

**11. Программа последствий:**

Участники, показавшие выдающиеся результаты в ходе смены, будут рекомендованы к зачислению на обучение в школу студию Аллы Духовой «Годес», а также другие ведущие танцевальные школы страны.