

ПОЛОЖЕНИЕ
о Всероссийском конкурсе обучающихся организаций общего и дополнительного образования детей «Арктур»
(Артистизм. Культура. Творчество. Увлечение. Реализация)
на участие в тематической образовательной программе
ФГБОУ «МДЦ «Артек» «Другая школа»

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение регулирует процедуры и результаты конкурсного отбора обучающихся общеобразовательных организаций, организаций дополнительного образования детей «Арктур» (далее – Конкурс) для участия в Тематической образовательной программе «Другая школа», проводимой в ФГБОУ «МДЦ «Артек» (далее – МДЦ «Артек»).
- 1.2. Целью проведения конкурсного отбора (далее – Конкурс) является выявление участников, проявивших высокий уровень подготовки и достижений в области дополнительных общеобразовательных программ для поощрения путёвкой на тематическую смену 2020 года в МДЦ «Артек», в рамках которой будет проводиться тематическая образовательная программа «Другая школа» (далее – Программа), организуемая Общероссийским Профсоюзом образования совместно с МДЦ «Артек».
- 1.3. Организаторами Конкурса являются Общероссийский Профсоюз образования и «МДЦ «Артек» и (далее – Организаторы) при поддержке Международного объединения профсоюзов работников образования и науки стран СНГ (МОП "ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА")
- 1.4. Настоящее Положение подлежит открытой публикации на официальных сайтах Организаторов <http://artek.gildiapo.ru/> и <http://artek.org> с момента его утверждения.
- 1.5. Участие в Конкурсе – бесплатное.

2. Условия участия в конкурсе.

- 2.1. В соответствии с Правилами приема детей в МДЦ «Артек» (<http://artek.org/informaciya-dlya-roditelyay/kak-poluchitsya-putevku-v-artek/>) отбираются участники, которым на момент поездки в МДЦ «Артек» исполнилось 11 лет и до 17 лет включительно, и на период учебного года – дети, обучающиеся с 5 по 11 классы средней общеобразовательной школы. Обучающиеся выпускного 11 класса, получившие на момент начала тематической смены среднее общее образование, но проходящие по возрастному цензу, к участию не принимаются. Ребенок может направляться в МДЦ «Артек» **не чаще одного раза в год** независимо от типа квоты: тематической, региональной, специальной или коммерческой квоте.
- 2.2. К участию в Конкурсе на добровольной основе приглашаются обучающиеся, не зависимо от места учебы, жительства и гражданства (далее – Участник).
- 2.3. В конкурсном отборе принимают участие индивидуальные участники, дуэт, трио, квартет.
- 2.4. Регистрация участников отборочного этапа Конкурса осуществляется путем подачи заявки: направления пакета заявочных документов (п.3) на электронный адрес arktur2018@bk.ru не позднее последнего дня отборочного этапа Конкурса.
- 2.5. Подача заявки на участие в Конкурсе осуществляется родителями участника (законными представителями и/или лицами их замещающими) (далее – Заявитель):
- 2.6. Оформленная заявка установленного образца (Приложение 1) по умолчанию подтверждает: ознакомление Заявителя с настоящим Положением и добровольное согласие на сбор, хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию персональных данных

участника, а также результатов его работ, в том числе в сети Интернет, и подтверждается личной подписью Заявителя.

- 2.7. Перед подачей заявки на участие в Конкурсе Заявитель обязан ознакомиться с порядком приема детей и правилами их пребывания в Международном детском центре «Артек», указанными на официальном сайте <https://artek.org/> в разделе «Информация для родителей», для последующего их выполнения.
- 2.8. Ограничения по участию в Конкурсе:
 - для участия в Конкурсе Заявитель может представить только одну заявку на участника;
 - по медицинским противопоказаниям для направления в МДЦ «Артек» согласно информации, размещенной на сайте <https://artek.org/informaciya-dlya-roditelyay/medicinskie-trebovaniya/>. Вопросы, связанные с медицинскими противопоказаниями детей с ограниченными возможностями здоровья, необходимо предварительно согласовать с заместителем главного врача МДЦ «Артек» и получить официальное подтверждение возможности приема их в МДЦ «Артек».
- 2.9. Все предоставленные Заявителем документы и заявка, подлежат проверке Организатором Конкурса на соответствие действительности указанных в них данных.
- 2.10. Заявитель не имеет права оказывать какое-либо воздействие на представителей экспертной комиссии, на результаты Конкурса и процедуру его проведения.
- 2.11. В случае нарушения правил проведения Конкурса участником, Организатор может отказать ему в дальнейшем участии в Конкурсе.

3. Порядок участия в конкурсе.

- 3.1. Конкурс включает несколько этапов. Участие во всех этапах является обязательным.
- 3.2. Информацию о результатах своего участия в Конкурсе (промежуточные и итоговые) участники получают в персональном порядке на личные адреса электронной почты, указанные в заявке-анкете.
- 3.3. По итогам Конкурса победители получают диплом, подтверждающий успешность прохождения конкурсных процедур, определенных настоящим положением.
- 3.4. Конкурс проводится в два тура: первый тур – отборочный; второй тур – финальный.
- 3.5. Прием работ участников осуществляется с момента открытой публикации настоящего Положения на Официальных сайтах Организаторов www.artek.org и <http://artek.gildiapo.ru/> до 10.03.2020 г. включительно.
- 3.6. Для участия в отборочном туре Конкурса участник направляет на электронный адрес arktur2018@bk.ru заявку файлами в виде скан-копий в формате jpg или pdf b в формате word (Приложение 1) и конкурсные материалы, согласно выбранной номинации.
- 3.7. Оценка поступающих работ жюри осуществляется в режиме реального времени.
- 3.8. Материалы отборочного тура оцениваются по десятибалльной шкале в соответствии с критериями Конкурса, указанными в п. 5.2. настоящего Положения.
- 3.9. Направление участнику конкурса, чья работа получила одобрение жюри, именного электронного сертификата (далее – Сертификат), подтверждающего прохождение первого (отборочного) этапа конкурса и дающего право на участие во втором (финальном) этапе конкурса, осуществляется в срок не позднее чем через 10 (десять) календарных дней после направления конкурсной работы участником.
- 3.10. Оценка жюри работ участников второго (финального) этапа Конкурса осуществляется в режиме реального времени.

3.11. Направление участнику второго (финального) этапа Конкурса, чья работа получила повторное одобрение жюри, именного электронного диплома (далее – Диплом) I, II, либо III степени, подтверждающего прохождение второго (финального) этапа Конкурса и дающего право на участие в Программе, осуществляется в срок не позднее чем через 15 (пятнадцать) календарных дней после размещения/направления работы участником

3.12. Пакет заявочных документов содержит следующие обязательные документы:

- Заявка-анкета установленного образца файлами в виде скан-копий в формате jpg или pdf b в формате word (Приложение 1);
- документ, подтверждающий личность участника (свидетельство о рождении либо паспорт, в зависимости от возраста Участника). Для участников, проживающих за рубежом и имеющих гражданство Российской Федерации (соотечественники), необходимо предоставить документ, подтверждающий временное проживание в другой стране;
- Не более 5 копий дипломов (сертификатов), подтверждающих достижения согласно номинациям Конкурса, за последние три года (2017 - 2019 гг.);
- Конкурсные материалы (п. 4.1).

3.13. Наличие документов, указанных в п. 3.12. даёт дополнительные баллы при подведении итогов Конкурса:

| <i>Параметры</i> | | <i>максимальное количество баллов</i> |
|--|----------------------------------|---------------------------------------|
| Анализ достижений участника Конкурса: 5 грамот/ дипломов/ сертификатов) за три последних года по номинациям Конкурса | <i>Школьный уровень</i> | 1 балл |
| | <i>Городской/краевой уровень</i> | 2 балла |
| | <i>Региональный уровень</i> | 3 балла |
| | <i>Всероссийский уровень</i> | 4 балла |
| | <i>Международный уровень</i> | 5 баллов |

3.14. Заявочные документы, не соответствующие требованиям настоящего Положения и оформленные с нарушением требований настоящего Положения, отклоняются организаторами без объяснения причин отказа.

4. Порядок проведения конкурса

4.1. Номинации Конкурса-фестиваля:

4.1.1. Туристско-краеведческая деятельность «Под открытым небом»

«Отчёт» - описание экскурсии или маршрута похода (достопримечательности: исторические, культурные и природные объекты; существующие легенды и предания; связь с известными историческими личностями или событиями; уникальность места с точки зрения природного наследия; техническое описание маршрута, рекомендации по прохождению предлагаемых маршрутов и т.д.).

Требования к материалам: отчёт о проведённом туристическом походе или экскурсии (не более 25 листов печатного текста документа Microsoft Word (*.doc) (Times New Roman, кегль 14, интерлиньяж 1,5)), электронная презентация в одном из удобных для участника формате: Power Point, PDF, Prezi, Flash. Приложения: фотографии в формате: JPG, TIFF, BMP, PSD, AI и/или видеофильм продолжительностью до 5 минут в одном из удобных для участника формате: mp4, avi, wmv, flv, 3gp, mpg.

4.1.2. Детско-юношеское техническое творчество

«Макет»: различные модели транспортных средств, макеты зданий, сооружений, модели роботов и иных объектов. «Действующая модель»: действующие модели робототехники, электронные игрушки, действующие модели любых транспортных средств, другой действующей техники. «Интеллектуальное творчество»: работы в области компьютерного моделирования и инжиниринга, представляющие собой чертежи, схемы и

проекты, игры, выполненные в программах компьютерного моделирования, навигационные системы, радиотехника, электроника.

Требования к материалам: направляется краткая аннотация работы (назначение, техническая характеристика, техника исполнения, материалы, использованные при изготовлении и т.д.). Информационный конкурсный материал может быть представлен в виде исследовательской работы, проекта, презентации или видеофильма. Требования к формату: печатный текст Microsoft Word (*.doc), Times New Roman, кегль 14, интерлиньяж 1,5, электронная презентация в одном из удобных для участника формате Power Point, PDF, Prezi, Flash: фотографии в формате: JPG, TIFF, BMP, PSD, AI; видеофильм продолжительностью до 5 минут в одном из удобных для участника формате: mp4, avi, wmv, flv, 3gp, mpg.

4.1.3. Музыкально – исполнительское искусство

Вокал: «Эстрадный вокал», «Народный вокал», «Академический вокал», «Авторская песня» (авторы - исполнители песен).

Требования к материалам: направляются два разнохарактерных произведения. Одно из них - а caprella (для академического и народного вокала). Другое - произведение российского композитора. Общее время звучания - не более 10 минут. На конкурс направляются: аудиозапись в формате WAV и видеозапись выступления в одном из удобных для участника формате: mp4, avi, wmv, flv, 3gp, mpg.

4.1.4. Музыкально – исполнительское искусство

Инструментальная музыка: «Клавишные музыкальные инструменты», «Духовые музыкальные инструменты», «Струнные музыкальные инструменты», «Народные музыкальные инструменты».

Требования к материалам: конкурсная программа должна включать два разнохарактерных произведения (обязательно произведение российского композитора). Общее время конусного выступления - не более 10 минут; на отборочный тур направляются аудиозапись в формате WAV и видеозапись выступления в одном из удобных для участника формате: mp4, avi, wmv, flv, 3gp, mpg.

4.1.5. Танцевальное искусство

Хореография: «Народный танец», «Эстрадный танец», «Современный танец», «Классический танец».

Требования к материалам: направляется видеозапись выступления в одном из удобных для Участника формате: mp4, avi, wmv, flv, 3gp, mpg.

4.1.6. Театральное искусство

Требования к материалам: направляется видеозапись отрывка из спектакля (продолжительностью до 15 минут) с указанием ссылки для просмотра полного выступления. Для чтецов («Художественное слово»): - видеозапись монолога, отрывка из произведения (продолжительностью до 5 минут) в одном из удобных для участника формате: mp4, avi, wmv, flv, 3gp, mpg.

4.1.7. Фотография, видеоролик, анимация

Темы: «100 лет — дополнительному образованию!», «Путешествие по родному краю», «Город (район, село и т.д.) в котором я живу», «Моя школа», «Здоровье планеты – здоровье людей», «Туристскими тропами», «Я мечтаю стать...».

Требования к материалам: высылаются фотоматериалы (до 5(пяти) работ) с подписями, в одном из удобных для участника формате: JPG, TIFF, BMP, PSD, размером не менее 1920 x 1080 точек в цветовой модели RGB, видеоматериалы и анимация продолжительностью до 5 (пяти) минут в одном из удобных для участника формате: avi, wmv, mpeg, mp4, 3gp, mkv.

4.1.8. Художественное творчество: «Изобразительное искусство», «Декоративно-прикладное творчество», «Художественные ремесла»

Требования к материалам: высылаются фотоизображения работ (до 5(пяти) работ) в одном из удобных для участника формате: JPG, TIFF, BMP, PSD, AI, с описанием техники и использованных материалов.

- 4.2. В исключительном случае, если работа не соответствует ни одной из объявленных номинаций, но участник настаивает на ее участии в Конкурсе, она по специальному решению Оргкомитета может быть принята к рассмотрению вне номинаций.
- 4.3. В случае нарушения правил проведения Конкурса Участником, Организатор может отказать ему в дальнейшем участии в Конкурсе.
- 4.4. Для отбора Участников на Программу формируется жюри, состав которого формируют и утверждают Организаторы Конкурса
- 4.5. Конкурс включает несколько этапов. Участие во всех этапах является обязательным.
- 4.6. Информацию о результатах своего участия в Конкурсе (промежуточные и итоговые) участники получают в персональном порядке на личные адреса электронной почты, указанные в заявке-анкете.
- 4.7. По итогам Конкурса победители получают диплом, подтверждающий успешность прохождения конкурсных процедур, определенных настоящим положением.

5. Подведение итогов Конкурса

- 5.1. Подведение итогов Конкурса осуществляется по сумме баллов.
- 5.2. Балльная шкала оценки конкурсных материалов:

| № | Критерий /параметр/достижения | макс. кол-во баллов |
|---|--|---------------------|
| Туристско-краеведческая деятельность «Под открытым небом» | | |
| 1. | Познавательная ценность, полнота описания маршрута и достопримечательностей на нем, включая уникальные места с позиции привлекательности для посещения туристами | 10 |
| 2. | Тактическая грамотность построения и прохождения маршрута; сложность и напряженность маршрута | 10 |
| 3. | Безопасность, техника и тактика прохождения сложных участков | 10 |
| 4. | Оригинальные методы подачи информации | 10 |
| 5. | Наличие фотоматериалов, карт, схем о маршруте | 10 |
| | Максимальное количество баллов по итогам конкурсного отбора | 50 |
| Детско-юношеское техническое творчество | | |
| 1. | Актуальность | 10 |
| 2. | Практическая и теоретическая значимость работы | 10 |
| 3. | Сложность исполнения | 10 |
| 4. | Техническое совершенство, надежность, | 10 |
| 5. | Техническая эстетика, дизайн, оригинальность оформления | 10 |
| | Максимальное количество баллов по итогам конкурсного отбора | 50 |
| Музыкально – исполнительское искусство (вокал) | | |
| 1. | Создание художественного образа | 10 |
| 2. | Чистота исполнения | 10 |
| 3. | Техника исполнения | 10 |
| 4. | Сценическая культура, артистизм | 10 |
| 5. | Оригинальность исполнительского мастерства | 10 |
| | Максимальное количество баллов по итогам конкурсного отбора | 50 |
| Музыкально – исполнительское искусство (инструментальная музыка) | | |
| 1. | Создание художественного образа | 10 |
| 2. | Качество исполнения и мастерство владения инструментом | 10 |

| | | |
|---|---|----|
| 3. | Оригинальность и самобытность трактовки | 10 |
| 4. | Сценическая культура | 10 |
| 5. | Сложность репертуара | 10 |
| | Максимальное количество баллов по итогам конкурсного отбора | 50 |
| Танцевальное искусство | | |
| 1. | Создание художественного образа | 10 |
| 2. | Техника исполнения | 10 |
| 3. | Артистизм | 10 |
| 4. | Сценическая культура | 10 |
| 5. | Соответствие исполняемой программы возрастным и индивидуальным особенностям участника | 10 |
| | Максимальное количество баллов по итогам конкурсного отбора | 50 |
| Театральное искусство | | |
| 1. | Полнота и выразительность раскрытия темы произведения | 10 |
| 2. | Актерское и исполнительское мастерство | 10 |
| 3. | Художественное и музыкальное оформление | 10 |
| 4. | Художественный и режиссёрский уровень | 10 |
| 5. | Актуальность темы с учетом возрастных особенностей исполнителей | 10 |
| | Максимальное количество баллов по итогам конкурсного отбора | 50 |
| Фотография, видеоролик, анимация | | |
| 1. | Содержание и соответствие заданной тематике | 10 |
| 2. | Композиция | 10 |
| 3. | Эмоциональное восприятие | 10 |
| 4. | Качество исполнения | 10 |
| 5. | Новизна и оригинальность идеи | 10 |
| | Максимальное количество баллов по итогам конкурсного отбора | 50 |
| Художественное творчество | | |
| 1. | Творческая индивидуальность и оригинальность темы | 10 |
| 2. | Мастерство исполнения, владение техникой | 10 |
| 3. | Композиция | 10 |
| 4. | Художественный вкус | 10 |
| 5. | Смысловая составляющая | 10 |
| | Максимальное количество баллов по итогам конкурсного отбора | 50 |

- 5.3. Победителями Конкурса становятся участники, набравшие наибольшее количество баллов. Максимальное количество - 50 баллов.
- 5.4. По количеству набранных баллов составляется единый рейтинговый список Участников конкурсного отбора от наибольшего количества баллов до наименьшего. Количество баллов у каждого участника одной группы/команды (одного коллектива) одинаково и соответствует результатам экспертизы жюри.
- 5.5. Результаты конкурсного отбора окончательные и не подлежат коррекции.

6. Результаты конкурсного отбора

- 6.1. Решения жюри Конкурса оформляется в виде письменного протокола, который подписывается всеми членами жюри. Жюри имеет право на определение дополнительных номинаций и наград.
- 6.2. Результаты Конкурса публикуются на официальном интернет-сайте Конкурса <http://artek.gildiapo.ru> в срок не позднее 10 (пяти) рабочих дней с даты официального подведения итогов Конкурса на очередную смену.
- 6.3. В соответствии с итоговым протоколом, участникам Конкурса выдаётся электронный диплом Победителя Конкурса (далее – Сертификат), подтверждающий успешность прохождения всех этапов конкурсных процедур (п.3. настоящего Положения) и поощрения

путёвкой на тематическую смену 2020 года в МДЦ «Артек». Электронный Сертификат с указанием номера смены и датами ее проведения в МДЦ «Артек» Организатор отправляет на электронный адрес, указанный участником-победителем при подаче Заявки, в срок не позднее 10 (десяти) рабочих дней.

- 6.4. Сертификат победителя Конкурса является именованным (выписывается на индивидуального участника или коллектив) и не подлежит передаче третьим лицам, как из числа участников Конкурса, так и родственников участника, а также любым другим лицам, не указанным в Сертификате.
- 6.5. С момента получения Сертификата участник в течение 10 дней самостоятельно регистрируется в автоматизированной информационной системе «Путёвка» (АИС «Путевка») на сайте www.артек.дети. В личном кабинете при регистрации участник заполняет свой профиль в полном объеме, добавляет в первую очередь Сертификат и документы, подтверждающие лучшие личные достижения по общеобразовательным дополнительным программам за последние 3 (три) года. Участники команд, художественных коллективов добавляют грамоты, дипломы команды / коллектива. Заявки без прикрепленного Сертификата – отклоняются.
- 6.6. Участники, не зарегистрированные в АИС «Путевка», к участию в Программе не допускаются.
- 6.7. В системе АИС «Путёвка» при прочих равных условиях преимущество отдается кандидатам, имеющим в наличии Сертификат Победителя Конкурса.
- 6.8. Родителям победителя Конкурса необходимо в срок не позднее 10 дней со дня публикации итогов Конкурса отправить на адрес электронной почты arktur2018@bk.ru письмо, подтверждающее готовность ребенка принять участие в Программе в указанные сроки.
- 6.9. В случае каких-либо личных обстоятельств, мешающих отобранному в результате конкурсного отбора участнику принять участие в Программе, представитель участника должен обязательно известить об этом Организатора не позднее 10 дней после размещения результатов Конкурса на сайте. Замена смены и Программы в таком случае невозможна.
- 6.10. В случае отказа от получения путевки одного из прошедших конкурсный отбор участников, право на получение бесплатной путёвки передается участнику, следующему в ранжированном списке.
- 6.11. В случае отказа от получения путевки победителем Конкурса, денежный эквивалент стоимости не выплачивается и не компенсируется.

7. Контакты для связи

Ответственный за проведение Конкурса: *Масленникова Елена Вячеславовна, консультант аппарата Общероссийского Профсоюза образования, 8-985-760-58-50, arktur2018@bk.ru.*

ЗАЯВКА
на участие во Всероссийском конкурсе
обучающихся организаций общего и дополнительного образования детей «АРКТУР»

| | | |
|-----|--|--|
| 1. | Ф.И.О. (полностью) | |
| 2. | Дата рождения | |
| 3. | Гражданство | |
| 4. | Название и номер документа, подтверждающего личность участника | |
| 5. | Страна, и/или субъект РФ | |
| 6. | Город, район | |
| 7. | Адрес места жительства: | |
| 8. | Название учебного заведения, адрес контактный телефон: | |
| 9. | Опыт участия в конкурсах или направлениях, связанных по номинациям Конкурса | |
| 10. | Контактные данные участника: (телефон, e-mail) | |
| 11. | Контакты одного из родителей (законного представителя): Ф.И.О., телефон, электронный адрес. | |

Примечание:

- Материалы без заявки не принимаются.
- На каждую представленную работу составляется отдельная заявка.

Принимаю ответственность за точность указанной информации.

Отправляя заявку-анкету **подтверждаем**, что ознакомлены и принимаем все пункты Положения о Конкурсе на участие в тематической образовательной программе ФГБОУ «МДЦ «Артек» «Другая школа».

Ф.И.О. лица, направившего заявку

Дата заполнения

Организатор Конкурса оставляет за собой право проверить достоверность указанной информации и отказать в участии в Конкурсе.