

## Дополнительная общеразвивающая программа «Ты – кадр!»

1. **Направленность:** художественная

2. **Сроки проведения в МДЦ «Артек»:** смена № 4

3. **Краткая аннотация содержания программ.** Программа ориентирована на получение знаний об основах продюсирования и организации кинопроизводства от создания идеи до продвижения. Каждый из обучающихся получит практический навык работы над сценарием и получит возможность принять участие в съемке эпизода. Литературной основой послужат произведения Кира Булычева. Актуальность программы раскрывается в демонстрации обучающимся возможностей творческого самовыражения и анализа окружающей действительности посредством киноискусства.

4. **Цель программы:** Цель программы: создание организационно-педагогических условий для возможности творческого самовыражения учащихся, работы над сценарием фильма, участия в съемках эпизода к фильму и проведение итогового показа эпизода.

5. **Задачи программы:**

**Обучающие:**

- формирование у обучающихся анализа окружающей действительности, поиска фактов и информации;
- формирование у обучающихся навыка поиска нестандартных кинорешений, пробуждение активной позиции в части формирования образа светлого будущего;
- обучение участников программы профессии продюсера и погружение в сферу кинопроизводства;

**Развивающие:**

- развитие критического, креативного и аналитического мышления учащихся в ходе индивидуальной и коллективно-творческой деятельности;
- формирование способностей учащихся к творческому самовыражению и раскрытию;
- формирование у учащихся понимания созидательного подхода, сотворчества, способности позитивно влиять на будущее;
  - развитие у учащихся навыков командной работы, межличностного взаимодействия, преодоления психологических и иных барьеров общения и взаимодействия.

**Воспитательные:**

- воспитание у учащихся интереса и уважения к отечественной литературе и кинематографу через произведения Кира Булычева;
- содействие развитию лидерских качеств и ответственности в условиях временного детского объединения;
- стремление к творческому самовыражению и развитию.

6. **Основные события программы**

№	Название	Краткое описание	Предполагаем ый охват детей по другим типам квот
1.	День будущего	Организация и проведения конкурса эссе, посвященного проектированию Дня будущего	3000 чел.

2.	Открытый кинозал	Просмотр и обсуждение фильма от тематического партнера с участием его создателей.	5-6 отрядов
3	Кинокнижное притяжение	Организация и проведение кастингов среди обучающихся - участников смен	1500-3000 чел.
4	Встречи в библиотеке	Литературные вечера, посвященные творчеству Кира Булычева.	2-3 отряда
5	В диалоге с мастерами	Мастер-классы с профессионалами кинопроизводства.	до 5 отрядов
6	Красная дорожка	Выпускной киноужин для обучающихся по программе. Просмотр итоговых работ. Напутственные слова от наставников. Церемония награждения, вручение дипломов.	киноотряды «Артека»

**7. Форматы участия / включения других участников смены в дополнительную общеразвивающую программу:**

Экспресс-кастинги;  
 Открытый кинопросмотр фильма и его обсуждение;  
 Конкурс сочинений/ эссе «День будущего»;  
 Творческие встречи/мастер-классы с действующими участниками кинопроизводства.

**8. Кадровое обеспечение программы:**

№	категории специалистов	ведет направление / мероприятия (не более 20 слов)
1	Руководитель программы	Руководит процессом реализации программы в «Артеке»
2	Менеджер программы	Координирует и реализует Программу в «Артеке»
3	Преподаватель-продюсер	Ведет занятия в соответствии с образовательной Программой соответствующей тематики. Координирует съемочный процесс.
4	Сценарист-наставник	Приглашенный специалист, ведет занятия в соответствии с образовательной Программой по сценарной части кинопроизводства, оценивает сценарии учащихся.
5	Режиссер-наставник	Приглашенный специалист, ведет занятия в соответствии с образовательной программой по своей части. Контролирует съемочный процесс.
6	Психолог	Помощь в психологическом сопровождении обучающихся и педагогов в кинопроцессе

**9. Предполагаемый список гостей:** «медийные лица», VIP-гости, известные деятели в соответствии с содержанием программы.

Режиссеры, сценаристы, продюсеры, актеры и другие действующие участники кинопроизводства

**10. Медиаплан программы:**

Федеральные СМИ: РИА Новости, Царьград, Music Box Gold, МИЦ, Известия, 5 канал, ТВ Центр. Печатные СМИ: Комсомольская правда, Вечерняя Москва, Российская газета, Аргументы и факты, Культура.

Региональные, профильные, корпоративные СМИ: Департамент СМИ и рекламы г. Москвы, ИРИ, Россотрудничество, ТТЦ Останкино, Институт изучения детства, семьи и воспитания РАО, ресурсы партнеров.

**Интернет ресурсы:**

Сайт: киносферум.рф,

Сайт: тыкадр.рф,

Сайт: анокб.рф,

Сайт: деньбудущего.рф

Вконтакте: <https://vk.com/hronosuniverse>

E-mail: [info@anokb.ru](mailto:info@anokb.ru)

**11. Программа последствий: Программа последствий:** по завершении обучения по программе в «Артеке» сотрудничество с обучающимися будет продолжено в рамках реализации различных проектов тематического партнера. Все учащиеся программы попадают в базу социальной платформы для работников кинопроизводства «Ты — кадр»! и имеют приоритетный доступ к онлайн-кастингам и другим преимуществам платформы.