

ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ ВИДЕОРОЛИКОВ
«Артек – столица детства»
среди сотрудников федерального государственного бюджетного образовательного
учреждения «Международный детский центр «Артек»

1. Общие положения

1.1. Данное Положение определяет порядок организации и проведения конкурса видеороликов среди сотрудников федерального государственного бюджетного образовательного учреждения «Международный детский центр «Артек» (далее – МДЦ «Артек»), порядок участия в Конкурсе и определения победителей Конкурса.

1.2.Целью проведения Конкурса является формирование бренда МДЦ «Артек» как части позитивного образа России путем активизации творческого потенциала, развития творческих способностей и профессиональных навыков в видеоискусстве среди участников Конкурса

1.3.Организатором Конкурса является МДЦ «Артек» (далее – Организатор, МДЦ «Артек»).

1.4. Настоящее Положение подлежит открытой публикации на официальном сайте МДЦ «Артек» www.artek.org .

1.5. Участие в Конкурсе бесплатное.

1.6. Участник Конкурса обязан ознакомиться с настоящим Положением и соблюдать правила, указанные в нем.

2. Организационный комитет Конкурса

2.1. Общее руководство по организации и проведению Конкурса осуществляется Организационным комитетом (далее – Оргкомитет), который формируется из числа участников рабочей группы по направлению «ПРОдвижение».

2.2. Оргкомитет создается на период организации и проведения Конкурса для достижения цели и решения вытекающих из нее задач.

2.3. Решения, принимаемые Оргкомитетом в рамках своей компетенции, обязательны для исполнения участниками Конкурса, а также всеми лицами, задействованными в организационно–подготовительной и практической работе в период реализации всех этапов Конкурса.

2.4. Оргкомитет имеет право:

формировать состав конкурсной комиссии, включающей специалистов – экспертов в соответствующей области, для оценки материалов, присланных участниками в течение Конкурса;

вносить предложения по продлению или изменению сроков проведения Конкурса;

выполнять иные задачи и функции, связанные с проведением и подготовкой Конкурса.

2.5. Решения Оргкомитета отражаются в соответствующем протоколе и подписываются председателем и секретарем Оргкомитета.

3. Условия участия

3.1. Для участия в Конкурсе принимаются сотрудники МДЦ «Артек».

3.2. Конкурс состоит из двух этапов: подготовка видеоролика и конкурсный отбор.
Сроки проведения:

1 октября 2022 года - объявление Конкурса;

до 30 ноября 2022 года - прием конкурсных работ;

с 1 декабря 2022 года – экспертиза конкурсного задания конкурсной комиссией;

декабрь 2022 года – оглашение результатов, награждение победителей;

3.3. Заявитель не имеет права оказывать какое-либо воздействие на представителей конкурсной комиссии, на результаты Конкурса и процедуру его проведения.

3.4. В случае нарушения правил проведения Конкурса участником, Организатор может отказать ему в дальнейшем участии в Конкурсе.

4. Регламент проведения Конкурса

- 4.1. Конкурсанты снимают и монтируют видеоролик.
4.2. Тема: «Артек», который показан через настоящие детские эмоции, искренность и душевную атмосферу. Референсы:



- 4.3. Длительность видео – не более 90 секунд.
4.4. Технические требования к видео: формат mp4, mov частота кадров - 25, 30 fps, соотношение сторон 16:9, разрешение видео 1080p
4.5. Ссылка на готовый видеоролик прикрепляется в заявке на участие в Конкурсе
4.6. Для конкурсной оценки формируется жюри, которое будет выставлять оценки согласно критериям.

5. Этапы и сроки проведения Конкурса

5.1. Регистрация на участие в Конкурсе и создание конкурсного продукта

Форма и место проведения – заочно

Ссылка на видеоролик и согласие на использование аудио-визуального произведения (видеоролика) прикрепляется в заявке на конкурс (Приложение 2,3).

Сроки проведения: с 1 октября по 30 ноября 2022 г.

5.2. Финальный этап Конкурса (оценка и награждение)

Форма и место проведения – очно в МДЦ «Артек».

Сроки проведения: декабрь 2022 г.

6. Конкурсное задание

6.1. Сотрудник МДЦ «Артек» снимает и монтирует видеоролик, который соответствует теме, продолжительностью не более 90 секунд.

6.2. Участник заполняет заявочную форму (Приложение 2) и согласие на использование аудиовизуального произведения (Приложение 3) и отправляет на почту.

6.3. Содержание видеороликов не должно противоречить законодательству Российской Федерации. На конкурс не принимаются работы, оскорбляющие достоинства и чувства других людей, не соответствующие тематике Конкурса.

7. Подведение итогов Конкурса

7.1. Подведение итогов Конкурса осуществляется по сумме баллов в рейтинговой системе.

7.1.1. После окончания первого этапа Конкурса производится оценивание видеороликов, составляется ранжированный по убыванию рейтинговый список Участников.

7.2. Критерии оценивания:

Творческая составляющая (каждый критерий оценивается в 10 баллов, максимум 30 баллов):

- соответствие теме;
- креативность подачи;
- сценарное мастерство (идея и сценарий).

Техническая составляющая (каждый критерий оценивается в 10 баллов, максимум 40 баллов):

- соответствие техническим требованиям
- операторская работа

- работа со звуком
- работа на постпродакшне (монтаж)

7.3. Победителями считаются Участники, набравшие по итогам конкурсного отбора наибольшее количество баллов в рейтинговой системе за Конкурс.

7.4. Все Участники, принявшие участие во втором этапе Конкурса, награждаются сертификатами участника, а победители конкурса единовременной поощрительной выплатой в размере: I место – 250 000 рублей, II место – 150 000 рублей, III место 100 000 рублей из фонда директора.

7.5. Результаты конкурсного отбора, принятые конкурсным жюри, окончательные и не подлежат пересмотру.

8. Результаты Конкурса

8.1. Решение жюри Конкурса оформляется в виде письменного протокола, включающего сводную информацию о проведении и итогах Конкурса, который подписывается всеми членами жюри. Жюри имеет право на определение дополнительных номинаций и наград.

8.2. Результаты Конкурса публикуются на сайте МДЦ «Артект» www.artek.org в срок не позднее 5 (пяти) рабочих дней с даты официального подведения итогов Конкурса.

9. Финансовые условия участия в Конкурсе

9.1. Взимание оплаты с участников (в какой-либо форме) за участие в Конкурсе не допускается.

10. Дополнительные положения

10.1. Участник гарантирует, что работа выполнена лично им.

10.2. В случае предъявления требований, претензий, исков третьих лиц, в том числе правообладателей авторских и смежных прав на представленную работу, участник обязуется разрешать их от своего имени за свой счет.

10.3. Оргкомитет не несет ответственности за соблюдение авторских и смежных прав на произведения, представленные в конкурсной программе Конкурса.

10.4. Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право на использование конкурсных работ или их фрагментов в некоммерческих целях и без выплаты денежного вознаграждения автору: проведение социально значимых акций и рекламных кампаний, созданных с демонстрацией конкурсных работ; распространение данной продукции в образовательных организациях; репродуцирование материалов для нужд Конкурса, полное или частичное использование в учебных или иных целях.

11. Контакты для связи

Ответственные за проведение Конкурса:

Кадырова Диана Исметовна, заместитель руководителя ЦДО по культурно-просветительской работе

Тел.: +7 978 734 00 50

Email: DKadyrova@artek.org

Зайка Дарья Владимировна, руководитель музейно-образовательного комплекса ЦДО

Тел.: +7 912 798 63 28

Email: DZaika@artek.org

Организационный комитет Конкурса, сформированный из участников рабочей группы «ПРОдвижение»:

1. Федоренко Константин Альбертович – директор
2. Лопатько Татьяна Алексеевна – первый заместитель директора
3. Бабина Карина Владимировна – руководитель управления информационной политики
4. Калюжный Дмитрий Артурович – руководитель управления комплектования
5. Геворкян Наталья Викторовна – руководитель управления по работе с партнерами
6. Курбанова Инна Шамсуттиновна – руководитель центра дополнительного образования
7. Гончарова Наталья Геннадьевна – руководитель управления психологического сопровождения
8. Дмитриева София Владимировна – главный режиссер
9. Кадырова Дияна Исметовна – заместитель руководителя по культурно-просветительской работе
10. Молчанова Елизавета Валентиновна – начальник единого контактного центра
11. Макаров Денис Андреевич – заместитель руководителя юридической службы
12. Крысина Анастасия Юрьевна – начальник киностудии «Артекфильм»
13. Суркова Кристина Игоревна – ведущий специалист управления по работе с партнерами
14. Комаров Юрий Александрович – ведущий специалист управления по работе с партнерами
15. Владыкина Ксения Сергеевна – ведущий специалист по социокультурным проектам режиссерско-постановочной группы общественно значимых мероприятий ЦДО
16. Бикбаева Лиана Закировна - специалист по социокультурным проектам режиссерско-постановочной группы
17. Пасюкова Ольга Викторовна - референт

Заявка на конкурс

Заполните форму по ссылке:



СОГЛАСИЕ (РАЗРЕШИТЕЛЬНОЕ ПИСЬМО) на использование аудио-визуального произведения (видеоролика)

Я, _____, (фамилия, имя, отчество)

паспорт серии _____ No _____, выдан _____
наименование органа, выдавшего паспорт

« _____ » _____ 20 ____ г., проживающий по адресу: _____ дата выдачи
паспорта

_____, адрес
регистрации местожительства

Являясь правообладателем исключительных прав на **аудио-визуальное произведение (видеоролик)**, который был мною отправлен на конкурс **НАЗВАНИЕ КОНКУРСА** предоставляю Федеральному государственному бюджетному образовательному учреждению «**Международный детский центр «Артек»**» (далее – «Артек») неисключительное право на использование Исполнения произведения следующими способами:

- публичный показ **аудиовизуального** произведения, т.е. любая демонстрация оригинала или копии **аудио-визуального** произведения непосредственно либо на экране, телевизионного кадра или иных технических средств в месте, открытом для свободного посещения, или в месте, где присутствует значительное число лиц, не принадлежащих к обычному кругу семьи;
- сообщение в эфир (включая показ) по телевидению; сообщение с помощью кабеля, провода, оптического волокна или аналогичных средств (в том числе путем ретрансляции);
- доведение **аудиовизуального** произведения до всеобщего сведения таким образом, что любое лицо может получить доступ к нему из любого места и в любое время по своему выбору (доведение до всеобщего сведения), в том числе в сети Интернет.

Я, как правообладатель **аудиовизуального** произведения, разрешаю «Артеку» использовать **аудиовизуального** произведения вышеуказанными способами настоящего Соглашения (Разрешительного письма), на безвозмездной основе в течение срока действия исключительных прав на **аудиовизуального** произведения и на территории всех стран мира.

Настоящим Соглашением (Разрешительным письмом) правообладатель гарантирует, что он является законным обладателем прав на **аудиовизуальное** произведение. Правообладатель гарантирует, что предоставленные в рамках настоящего Соглашения (Разрешительного письма) права не нарушают прав третьих лиц, а также чьи-либо авторские и смежные права.

Музыкальное сопровождение **аудио-визуального** произведения взято из открытых музыкальных библиотек, которые предоставляют возможность использовать музыкальные композиции без приобретения авторских прав.

В случае возникновения претензий и исков со стороны третьих лиц по предмету использования «Артеком» **аудиовизуального** произведения Правообладатель обязуется принять такие претензии и иски на себя и разрешить их самостоятельно и за свой счет.

Настоящее Соглашение (Разрешительное письмо) действует бессрочно на территории стран всего мира.

_____/ _____ Фамилия,
имя отчество полностью собственноручно