

## **Методические рекомендации по проведению отрядного вечера «Размышления о подвиге»**

*Составители: руководитель смены Макарова Т.В.,  
методист методического отдела Боброва О.В.*

Отрочество – это беспокойство:  
Вдруг я не такой как все?  
И ужас: Вдруг я такой как все?  
Отрочество – это миг,  
когда короче всего расстояние  
От сердца до человечества.

*Е. Винокуров*

**Введение.** В подростковом возрасте у ребёнка происходит демонстративное отмежевание от детства, постоянное и активное самоутверждение на позиции «я – взрослый». Для подростка характерно повышенное внимание к себе и своим переживаниям. Подросток стремится к общению со сверстниками, хочет проявить себя в коллективе и иметь близких друзей, а еще у него есть не менее сильное желание - быть принятым, признанным и уважаемым товарищами. Мир сверстников так притягателен потому, что он дает подростку возможность сравнить себя с другими, равными по возрасту, опыту, силам, умениям. Сравнить и по-новому взглянуть на себя, оценить себя через призму *исторической памяти о событиях и участниках Великой Отечественной войны* – таков смысл отрядной беседы-«огонька» о подвиге.

Имена артековцев, совершивших подвиги в период Великой Отечественной войны: Тимур Фрунзе, Иван Туркенич, Гуля Королева, Володя Дубинин, Рубен Руис Ибаррури, Витя Коробков, Лиля Кара-Стоянова, Радик Руднев, Алия Молдагулова.

В свои 13-15 лет они, так же, как и мы, сегодняшние, приехали в «Артек». Обычные ребята, с обычными для этого возраста мечтами, устремлениями, характерами. Или было что-то такое в характере этих мальчишек и девчонок, что спустя несколько лет судьба Родины для каждого из них стала важнее собственной жизни?

Некоторые полагают, что подвиги можно совершать только в военное время, когда пули со свистом пролетают над головой, когда земля стонет и разрывается от взрывов снарядов. Другие, соглашаясь с горьковской старухой Изергиль, уверены: совершить подвиг можно всегда.

Кто же прав в этом споре? Какие действия называют словом подвиг?

Подвиг – это доблестное действие, которое совершает человек в трудных условиях во имя светлых идеалов. Это проявление мужества и бесстрашия, победа над своей слабостью, преодоление страхов. Подвиг – это проявление нравственности, способность пойти на жертву во имя цели или ради других людей. Герой ставит свои нужды и волнения на задний план, им движет чувство долга. Подвиг – это то, что делается во благо людей. Причем действия непременно сопряжены с риском для того, кто их производит.

Интересно, испытывает ли человек, совершающий подвиг, чувство страха? Многим кажется, что герой никогда ничего не боится. Возможно, это ошибочное мнение. Чувство страха ведомо каждому. Оно знакомо даже самым смелым и сильным людям. Секрет рождения подвига заключается в том, что герои в момент совершения поступка не думают о себе и собственном страхе. В нужный момент герои, забыв о собственной безопасности, а иногда даже и о своей жизни, спешат на помощь тем, кто оказался в беде. На такое способен далеко не каждый.

**Вопросы к обсуждению с детьми:**

Почему он (герой) так поступил?

Каковы истоки героизма поколения 20-летних ребят, ушедших на фронт?

Они супергерои, или такие же люди, как я?

Они были артековцами. И я – артековец. Что у нас общего?

Какова моя ответственность за сохранение мира, справедливости, за сохранение памяти о людях, спасших мир?

Отрядный вечер «Размышления о подвиге» – это вечер-размышление о себе, собственной ответственности за сохранение верности и чести наследников Великой Победы.

*Возможный вариант подготовки и проведения:*

Используем методику организации коллективно-творческого дела:

- создание инициативной группы;
- распределение поручений подготовки дела;
- сбор информации о героях-артековцах, подготовка сообщений;
- подготовка сценарного плана проведения вечера (инициативная группа совместно с вожатым);
- организация вечера-беседы в соответствии с придуманным вместе с детьми планом его проведения.

*Отрядный вечер «Размышления о подвиге» посвящен подвигам героев-артековцев в годы Великой Отечественной войны в рамках подготовки празднования годовщины Победы.*

**Возраст участников:** обучающиеся 10-17 лет.

**Место проведения:** отрядные места.

**Цель:** создание условий для самостоятельного открытия обучающимися новых знаний о подвигах героев-артековцев в годы Великой Отечественной войны.

**Задачи:**

- актуализация знаний обучающихся о жизни и подвигах героев-артековцев;
- расширение представлений обучающихся об «Артеке» как кузнице героев;
- развитие интереса к историческому прошлому своей страны.

**Историческая справка «Артек» – кузница героев.**

Военные страницы артековской истории полны стойкости и героизма. Высоких государственных наград удостоены подвиги воспитанников «Артека».

25 июля 2016 года в «Артеке» была открыта Аллея героев-артековцев. Сначала она состояла из **12 бюстов** воспитанников «Артека» довоенного времени, героически погибших в годы ВОВ. Бюсты были созданы еще в советское время в рамках проекта строительства «Нового Артека» архитектора Анатолия Полянского, лауреата Государственной премии СССР, при участии Николая Щербакова, народного художника СССР, скульптора Салавата Александровича Щербакова.

В 2020 году к **75-летию** Великой Победы сооружение в виде пятиконечной звезды объединило Монумент освободителям «Артека» и Аллею героев-артековцев в единый мемориальный комплекс.

Сегодня на аллее героев-артековцев **25 бюстов**. Среди героических имен – 7 Героев Советского Союза (Алия Молдагулова, Тимур Фрунзе, Алихан Гагкаев, Иван Туркенич, Евгений Францев, Анатолий Мельников, Рубен Руис Ибаррури), дважды Герой Советского Союза Амет-хан-Султан.

Автор 3-х бюстов (Амет-хан-Султан, Валентина Бархатова, Герман Шакиров) – **Бургасенков Николай Борисович** (25.06. 1950 – 13.06. 2020) – советский и российский скульптор, заслуженный работник культуры Кубани, член союза художников России с 1991 года.

Автор 10 бюстов, установленных в 2021 – 2022 гг. – **Алексей Николаевич Бургасенков** — российский художник-монументалист, действительный член Российской Академии художеств (2020), доцент кафедры дизайна и декоративно-прикладного искусства факультета медиакоммуникаций и аудиовизуальных искусств Московского государственного института культуры.



В 1924-25 годах детский лагерь Артек начинался как санаторий для ослабленных детей, для лечения туберкулеза и общего оздоровления. В 1930-х на первый план вышла патриотическая работа. Именно этот опыт был наиболее важен для возрождения системы ГТО (готов к труду и обороне).

В 1930 году «Артек» отметил свое пятилетие открытием второго лагеря. Теперь в «Артеке» появились «Нижний» и «Верхний» лагеря.

Количество детей в смену увеличилось с 80 до 200, а в год – до 2 040 детей. В 1932 году в лагере была организована Детская техническая станция и Музей «Артека». В 1934 году «Артек» впервые посетил глава советского правительства – Вячеслав Михайлович Молотов.

В 1936 году принято решение правительства о передаче «Артеку» расположенного рядом дома отдыха ВЦИК СССР «Суук-Су», что значительно расширило владения лагеря. В «Артеке» живо откликались на все события, происходящие в мире: в 1937 году сюда на все лето приехали дети из охваченной пламенем войны Испании. Летом 1939 года в «Артеке» вместе с сыном Тимуром отдыхал Аркадий Гайдар. Он любил подниматься с артековцами на Аю-Даг. Здесь он задумал написать свою знаменитую повесть «Военная тайна».

Популярность «Артека» вышла далеко за пределы Советского Союза. В каждом лагере – «Верхнем», «Нижнем», «Суук-Су», на «15-й даче» – самостоятельно проводилась работа: своя линейка, лагерный флаг, свой старший вожатый, открытие и закрытие смены. Ребята учились грести, плавать, фотографировать, кататься на велосипеде, они изучали азбуку Морзе, составляли гербарий, делали модель аэроплана...

Достаточно времени отводилось также веселью и развлечениям. Каждый отряд, кроме своей отрядной работы, брал на себя проведение одного из лагерных мероприятий – организовать конкурс на лучшую отрядную газету, шахматный турнир, военную игру, творческий вечер, спортивное соревнование...

*Артековцы, отдавшие жизнь за Родину*



**Амет-хан-Султан** (1920 – 1971), летчик-испытатель, подполковник, дважды Герой Советского Союза, артековец 1935 года.

Родился в Крыму, в Алушке. 9-го мая 1935 года на национальном крымском празднике «Хыдырлез» 15-летний Амет-хан за призовое место в борьбе «Куреш», был награжден путевкой в «Артек». После окончания железнодорожного училища работал слесарем в депо Симферополя, учился в аэроклубе, в Качинской летной школе.

Войну встретил в небе над Молдавией в звании младшего лейтенанта истребительного полка. Летал на самолетах И-15 и И-153, потом на «харрикейнах».

За время войны командир эскадрильи 9-го гвардейского истребительного авиационного полка 6-й гвардейской истребительной авиационной дивизии 8-й воздушной армии совершил 603 боевых вылета, провел 150 воздушных боев, в которых сбил лично 30 и в составе группы еще 19 самолетов противника. Стал дважды Героем Советского Союза (1943, 1945), заслуженным лётчиком-испытателем СССР (1961), лауреатом Государственной премии СССР (1953). За время лётной работы освоил около 100 типов летательных аппаратов, его налёт составил 4237 часов.

Награждён орденами: Ленина (трижды), Красного Знамени (пять), Александра Невского, Отечественной Войны 1-й степени, Красной Звезды, «Знак Почёта», медалями. Бронзовый бюст Героя установлен на родине в г. Алушка.

Погиб при испытании самолёта 1 февраля 1971 года.



**Тимур Фрунзе** (1923 – 1942), лейтенант, летчик-истребитель, Герой Советского Союза. Отдыхал в «Артеке» в 1935 году в лагере «Нижний».

19 января 1942 года в районе Старой Руссы лейтенант Тимур Фрунзе в паре со старшим лейтенантом Шутовым вступил в самолетную схватку с тридцатью вражескими бомбардировщиками и восемью истребителями. Герои сразу же сбили три бомбардировщика и смелыми атаками заставили фашистских летчиков сбросить бомбы на головы своих солдат. Однако самолет Шутова был подбит, и он пошел на вынужденную посадку. Тимур продолжал сражаться, сбил еще два самолета противника, но закончились боеприпасы. Герой погиб в неравном бою. Посмертно присвоено звание Героя Советского Союза (1942).



**Иван Туркенич** (1920 – 1944), старший лейтенант, артиллерист, Герой Советского Союза. В «Артеке» отдыхал в лагере «Верхний» в 1936 году.

С августа 1941 года по март 1942 года был командиром радиовзвода в запасном зенитно-артиллерийском полку. 2 октября 1942 года назначен командиром подпольной комсомольской организации «Молодая гвардия» (1942-1943), действовавшей в городе Краснодоне Ворошиловоградской области.

Во время провала организации сумел пробиться через линию фронта, сражался в рядах Красной армии. 14 августа 1944 года старший лейтенант Иван Туркенич погиб в бою за освобождение Польши от фашистских оккупантов. Награжден орденом Красного Знамени (1943), медалью «Партизан Отечественной войны» I степени (1943).



**Марионелла (Гуля) Королева** (1922 – 1942), младший сержант, санитарный инструктор. Отдыхала в «Артеке», в лагере «Нижний», в 1936 и 1937 годах. 24 ноября 1942 года на Сталинградском фронте в бою за высоту 56,8 погибла отважная санинструктор Королева. Более двадцати часов рота красноармейцев, укрепившись на высоте, отбивала бесчисленные атаки гитлеровцев. Гуля, раненная в ногу, продолжала перевязывать бойцов.

А когда на вершине 56,8 осталась в живых всего шесть защитников, и гитлеровцы пошли в новую атаку, Гуля встала во весь рост и повела роту на врага. Здесь и сразила ее фашистская пуля. Посмертно награждена орденом Красного Знамени (1942).



**Володя Дубинин** (1927 – 1942) пионер-разведчик партизанского отряда в городе Керчь. Отдыхал в «Артеке» в 1941 году, в «Верхнем» лагере.

7 ноября 1941 года партизаны спустились в подземные каменоломни, где с ними 50 дней и 50 ночей пробыл и пионер Володя Дубинин. Он был партизанским разведчиком. Однажды мальчик предупредил партизан о том, что фашисты собираются затопить каменоломни, – отряд был спасен. 4 января 1942 года при разминировании входов в каменоломни Володя Дубинин погиб. Посмертно награжден орденом Красного Знамени (1942).



**Рубен Руис Ибаррури** (1920 – 1942), старший лейтенант, пулеметчик Герой Советского Союза. Отдыхал в «Артеке», в лагере «Нижний», в 1935 году.

В сентябре 1942 года в битве за Сталинград совершил героический подвиг. Фашистские танки, захватив разъезд 564, недалеко от станции Котлубань, получили возможность непосредственного выхода к Сталинграду. В ожесточенных боях пулеметная рота под командованием Рубена отстояла боевой рубеж. Во время боя погиб командир батальона и Ибаррури принял командование. Благодаря умелым действиям командира и бойцов, противник был отброшен и обстановка на участке восстановлена.

После ожесточенного ночного боя отряд Рубена вступил в новую схватку с гитлеровцами у хутора Власовка. В одной из рукопашных схваток он был смертельно ранен. 14 июля 1972 года астроном Крымской астрофизической обсерватории Л. Журавлёва открыла малую планету и назвала её в честь Рубена Ибаррури. Награжден орденом Красного Знамени (1941). Посмертно присвоено звание Героя Советского Союза (1942) и медаль «За оборону Сталинграда» (1942).



**Витя Коробков** (1929 – 1944), пионер-партизан, разведчик. Отдыхал в «Артеке» в 1938 и в июне 1941 года, в «Верхнем» лагере.

Феодосийского подростка Витю Коробкова война застала в «Артеке». С вторжением гитлеровских орд в Крым мальчик вместе с отцом стал членом феодосийского подполья. Он зарекомендовал себя отважным партизанским разведчиком. В феврале 1944 года при выполнении очередного задания Витя и его отец были схвачены гестаповцами. Их выдал врагу предатель. В застенках феодосийского гестапо отец и сын Коробковы подверглись жестокому, нечеловеческому пыткам, а затем были расстреляны.



**Лиля Кара-Стоянова** (1917 – 1943), фронтовой корреспондент газеты «Комсомольская правда», партизанка. Отдыхала в «Артеке», в лагере «Нижний», в 1929 (была делегатом 1 Всесоюзного слета пионеров в Москве) и в 1930 годах.

С 1942 года фронтовой корреспондент «Комсомольской правды» в партизанском соединении дважды Героя Советского Союза А.Ф. Федорова. В одном из ожесточенных боев с фашистами в Клетнянских лесах у села Будище (Белоруссия) в феврале 1943 года Лиля погибла смертью храбрых. Посмертно награждена орденом Отечественной войны II степени и медалью «Партизан Отечественной войны» I степени (1959).



**Радик Руднев** (1924 – 1943), партизан. В «Артеке» отдыхал в лагере «Нижний» в 1931 году (здесь же был принят в пионеры).

С первых дней войны, сражался в партизанском соединении С.А. Ковпака. Во время рейда ковпаковцев в тыл врага в ожесточенном бою с фашистами погибли комиссар партизанского соединения, генерал-майор, Герой Советского Союза С.В. Руднев и его сын, комсомолец Радик. Их похоронили в братской могиле партизан в местечке Яремча, Ивано-Франковской области. Посмертно награжден орденом Красной звезды (1943 г.).



**Алия Молдагулова** (1925 – 1944), снайпер, ефрейтор, Герой Советского Союза. Отдыхала в «Артеке» в 1940 году.

Осенью 1942 года, ушла добровольцем на фронт. 12 января 1944 года на одном из участков Ленинградского фронта четвертому стрелковому батальону 54-1 отдельной бригады было приказано отрезать противника от железнодорожной линии Новосokolьники

– Дно в районе станции Насва и захватить деревню Казачиха. Так начался последний день Алии Молдагуловой. Метким огнем Алия уничтожила 78 гитлеровцев, но 79-й сразил ее. Посмертно присвоено звание Героя Советского Союза (1944 г.).



**Анатолий Мельников** (1923 – 1944), танкист, старший лейтенант, Герой Советского Союза. Родился в г. Дебальцево. Артековец 30-х годов.

В 1942 г. окончил Харьковское бронетанковое училище. Участник освобождения Крыма и Прибалтики. В 1944 г. старший лейтенант Анатолий Мельников командовал взводом 202-й танковой бригады 19-го танкового корпуса 51-й армии 1-го Прибалтийского фронта. Участвовал в сражениях на территории Латвийской ССР. 22 августа 1944 года в районе населённого пункта Букайши Добельского района взвод Мельникова принял активное участие в отражении семи немецких контратак, уничтожив 5 танков, 5 артиллерийских орудий и около 100 солдат и офицеров. В том бою Мельников лично уничтожил 3 немецких танка. Погиб в бою смертью героя. Похоронен у местечка Крустини Добельского района Латвии. За мужество и героизм был удостоен звания Героя Советского Союза (посмертно).



**Кетеван Модебадзе** (1924-1944), разведчик, гвардии младший лейтенант. Родилась в г. Тбилиси (Грузия). Отдыхала в «Артеке» в лагере «Нижний» в 1933 году.

В 1942 г. ушла на фронт добровольцем. Ходила в разведку, работала переводчиком в штабе. 11 мая 1944 года в бою за Днестровский плацдарм, подняв гвардейцев в атаку, погибла смертью храбрых. За проявленный героизм, гвардии младший лейтенант, командир взвода разведчиков была награждена орденом Отечественной войны первой степени (посмертно).





**Валентина Бархатова** (1924 – 1944), механик-водитель, пулемётчик-радист танков Т-34 и «Валентайн» 101-й танковой бригады, старший сержант, артековка 1937 года.

Родилась в с. Мальта, Иркутской области. С начала войны работала в полевой бригаде на тракторе. Летом 1942 года ушла на фронт танкистом. В апреле-мае 1944 года участвовала в Крымской наступательной операции по освобождению Крыма и Севастополя. 8 мая 1944 г. Валя написала родным последнее письмо: «...Пишу в танке. Над головой пролетают снаряды – это артиллерия наша бьет по фашистам...Началась работа...правда, противник огрызается, но мы Севастополь возьмём!.. Узнала, что «Артек» цел. Я работаю на том же танке. Видимо, завтра решит многое...» Через несколько часов в её танк попала авиабомба, весь экипаж погиб. В тот же день, 9 мая 1944 года, Севастополь был освобождён от фашистов. Валентина Бархатова похоронена в г. Симферополе. За боевые заслуги награждена орденами Красной Звезды, Славы III степени, медалью «За отвагу», орденом Отечественной войны II степени (24 мая 1944 г., посмертно).



**Евгений Францев** (1922 – 1944), летчик, Гвардии старший лейтенант, командир самолёта-торпедоносца, Герой Советского Союза.

Родился 8 марта 1922 года на разъезде Золотковский близ города Муром, ныне Владимирской области в семье железнодорожника. Награжден путевкой в «Артек» в 1937 году. 21 января 1944 года, впервые в истории отечественной авиации Евгений Францев торпедой уничтожил вражескую подводную лодку. В 1944 г. потопил плавучую авиабазу противника на территории Норвегии. Погиб, возвращаясь на базу. Последняя информация, которую передал Францев на берег: «Цель уничтожена, возвращаемся».

Обстоятельства гибели узнали лишь в 2012 году, спустя 68 лет: норвежским исследователям удалось отыскать бортовой журнал немецкого эсминца с записью о подбитом бомбардировщике «Бостон», на котором Францев возвращался с атаки. За подвиги в бою награждён двумя орденами Красного Знамени. Удостоен звания Герой Советского Союза – посмертно.



**Илита Даурова** (1919 – 1999), летчик, артековка 1937 года.

Вожатым Илиты в «Артеке» был будущий военный лётчик Харитон Саламов. Его мечты о небе и профессия летчика увлекли Илиту. Они встретились вновь в Харьковском авиационном училище и полюбили друг друга. В день свадьбы летом 1941 г. расстались, как оказалось, навсегда. Вскоре Харитон Саламов без вести пропал.

Илита воевала летчиком-штурмовиком Черноморского флота, командиром разведроты. Была участницей обороны Севастополя. Фронтовое имя – Смелая Дика. Летала на У-2, выполняя боевые задания в Крыму и Приазовье. В конце декабря 1941 года, выполняя очередной вылет в осажденный Севастополь, Илита была блокирована со всех сторон противником и совершила посадку на лесной поляне. Здесь ей пришла идея сделать подарок детям Севастополя, летчица срубила елку и сбросила детворе.

На 82-м боевом вылете самолёт Илиты был сбит над морем, но лётчица сумела выпрыгнуть и чуть не погибла. Из воды ей помогли выбраться советские моряки-подводники. Долгие годы была главным хранителем народного музея К.Е. Ворошилова. Скончалась 1 ноября 1999 года. Похоронена на Аллее Славы во Владикавказе.

Награждена орденом Отечественной войны 1 степени, орденом Красной Звезды.



**Георгий Шевченко** (1923 – 1992). Военный инженер, ученый, инициатор создания Карбышевского движения школьников СНГ. Отдыхал в «Артеке» в 1938 году.

На военной службе с 1941-го по 1985 год. С июля 1941 года – курсант Ленинградского Высшего военно-морского инженерно-строительного училища. В июне 1944 года – командир понтонного взвода 4-го Украинского фронта. Принимал участие в Львовско-Сандомирской, Восточно-Карпатской, Висло-Одерской и Моравско-Островской операциях, а также в освобождении Украины, Чехословакии, Польши и Венгрии.

В 1945 году был ранен при освобождении города Штойбервитца. После войны командовал инженерно-сапёрным батальоном в 5-й Гвардейской инженерно-сапёрной бригаде. Г.В. Шевченко активно занимался общественной деятельностью. Был инициатором создания Карбышевского движения среди школьников СНГ, с которыми провёл тринадцать всесоюзных слетов в разных городах страны. Много сил уделял созданию Музея космонавтики в Москве и Памятника изобретателю первой советской ракеты с жидкостно-реактивным двигателем, Фридриху Цандеру. Награжден орденами Отечественной войны и Красной Звезды, медалью «За оборону Ленинграда».



**Герман Шакиров** (1924 - 1942), морской курсант. Отдыхал в «Артеке» в 1938 году. В июне-августе 1940 года, Омский областной комитет комсомола наградила юного сибирского мичуринца Германа Шакирова путёвкой в «Артек» за успехи по выведению новых морозостойких сортов вишен и слив. В ноябре 1942 г. 18-летний морской курсант дважды совершил подвиг при обороне Суарского ущелья, за селение Майрамадаг (Республика Северная Осетия-Алания). С последней гранатой он бросился под головной танк и остановил колонну немецкой техники. Фашисты не прошли к Военно-Грузинской дороге и позже были разбиты войсками Красной армии. 9 мая 1975 года к 30-летию Победы над фашизмом был открыт Мемориальный музей «Защитников Суарского ущелья». Его экспозиция посвящена бойцам 34-ой отдельной стрелковой бригады, куда вошли курсанты военно-морских училищ Баку, Ленинграда, Ейска и Севастополя. Музей расположен в с. Майрамадаг на территории бывших колхозных конюшен, где защитники держали оборону в ноябре 1942 года. За мужество и героизм Герман Шакиров награжден правительственными наградами.



**Алексей Лярский** (1923 – 1943), артиллерист, артековец 1939 года. В 1938 г. сыграл в кино юного Максима Горького в фильме режиссера Марка Донского «Детство Горького». Добровольцем ушел на фронт. Служил наводчиком орудия. Погиб в 1943 г. под Новгородом. Награжден медалью «За трудовое отличие».



**Алексей Дибров** (1926 – 2003), лейтенант, артековец самой длинной смены (1941-1943 гг.), родился с. Харьковцы, Полтавская обл. (Украина).

Эвакуирован из «Артека» в июне 1941 г. Призван на фронт из Алтайского «Артека» в Белокурихе. Прошел войну в звании от ефрейтора до лейтенанта. За мужество и героизм награжден медалью «За отвагу», медалью «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.», Орденом Красной Звезды.



**Алихан Гагкаев** (1917-1943), старший лейтенант, командир батареи, Герой Советского Союза, артековец 30-х гг.

Родился 25 мая 1917 г. в селе Кадгарон Терской области. Весной 1943 года старший лейтенант А. Гагкаев был назначен командиром батареи истребительно-противотанкового полка 1-й танковой армии Воронежского фронта. Перед сражением на Курской дуге его батарея заняла оборону у села Быковка (ныне Белгородская обл.). Утром 5 июля 1943 г. позиции батареи были атакованы 35-ю немецкими танками и самоходными артиллерийскими установками, поддерживаемыми пехотой и артиллерией. В ходе боя артиллеристы 5-й батареи уничтожили 6 вражеских танков. Когда все орудия батареи были выведены из строя, а её позиции окружены, артиллеристы бросились в рукопашную схватку. Подоспевшее подкрепление отбросило фашистов, но А. Гагкаев был смертельно ранен. Похоронили героя в братской могиле на 624-м километре автострады Москва – Симферополь. 6 мая 1965 года за проявленные отвагу и героизм ему было присвоено звание Героя Советского Союза (посмертно).



**Владимир Аас** (1926 – 1977), подполковник, артековец самой длинной смены 1941-1945 гг. Родился в Эстонии. В первые дни войны был эвакуирован из Артека на Алтай в поселок Белокуриха. В 1944 г. был призван в действующую Красную Армию. По окончании курсов освобождал родную Прибалтику от немецких захватчиков и «зелёных братьев». После войны служил военным комиссаром Таллина, затем Южно-Сахалинска. За мужество и героизм награжден медалями «За отвагу», «За победу над Германией».



**Николай Белоусов** (1921 – 1944), старший лейтенант, артековец 30-х годов.

Родился 5 декабря 1921 г. в пос. Звенигово Марийской АССР. За отличную учебу в школе был награжден путевкой во Всесоюзный пионерский лагерь «Артек». В 1939 г. поступил в Казанский университет. В начале войны стал кремлевским курсантом, поступив в Московское высшее военное командное училище. Воевал на Ленинградском фронте. Отстаивал Пулковские высоты. В январе 1944 г. в составе 125 стрелковой дивизии участвовал в прорыве блокады Ленинграда. 1 февраля 1944 г. в бою под Кингисеппом взял на себя командование батальоном вместо погибшего командира. При минометном обстреле был смертельно ранен в грудь. За мужество и героизм награжден медалью «За оборону Ленинграда». Похоронен в г. Кингисепп Ленинградской обл., Мемориал «Роща 500».



**Владимир Гуляев** (1924 – 1997), летчик-штурмовик, лейтенант, артековец юбилейной смены 1935 г. Известный актёр театра и кино, заслуженный артист РСФСР.

Родился в Свердловске в семье военного. В 1942 г. стал курсантом Молотовской военной авиационной школы пилотов. В ноябре 1943 г. с отличием окончил летную школу. Служил лётчиком-штурмовиком. Совершил 60 боевых вылетов на самолете Ил-2. Воевал в Белоруссии, Прибалтике, Восточной Пруссии. Участник Парада Победы. Из-за фронтовых ранений был комиссован из армии. В 1951 году окончил ВГИК. Служил актером «Театра-студии киноактёра». За мужество и героизм награжден двумя орденами Красного Знамени, орденами Отечественной войны I, II степени.



**Владимир Константинов** (1920 – 1944), связист, старшина 2-й статьи морской пехоты, артековец 1934 г.

Летом 1934 года во время пребывания в «Артеке» снимался в фильме «Новый Гулливер». Сыграл главную роль – артековца Петю и Гулливера. Добровольцем ушел на фронт. Воевал связистом, старшиной 2-й статьи в 7-й бригаде морской пехоты

Краснознаменного Балтийского флота. 26 марта 1944 года в ходе ожесточенных боев на Нарвском направлении радист Константин Восстановил радиостанцию и установил связь для управления огнем командующего артиллерией дивизии. При третьей атаке противника героически погиб. За мужество и героизм награжден орденом Отечественной войны II степени, медалями «За отвагу», «За оборону Ленинграда».



**Мария Стенина** (1929 – 2010), артековка 1941 г.

Родилась в Свердловске. Во время эвакуации из «Артека» поезд, на котором М. Стенина возвращалась домой, попал под бомбежку. Маше удалось спастись. Девочка попала в партизанский отряд. В 12 лет стала юной разведчицей. В 14 лет приняла Военную присягу. Училась в разведшколе, приписав в документах к своему возрасту 4 года. После окончания была направлена на I Украинский фронт в разведку. Прошла всю войну. Служила в 6-ом Гвардейском кавалерийском корпусе, 83-ей отдельной гвардейской десантно-штурмовой бригаде. За мужество и героизм удостоена правительственных наград: медаль «За отвагу», «Медаль партизана II Степени», «Орден Славы III Степени», звание «Дочь полка».

### Подвиг пионера-героя Вити Коробкова



**Начало войны.** Витя Коробков родился 4 марта 1929 года в крымском городе Феодосии. Отец его работал наборщиком в типографии, и мальчик рано выучил азбуку и начал читать. Паренёк был очень наблюдательным, артистичным и любил рисовать.

Семья Коробковых оказалась в оккупации. В городе были установлены немецкие порядки, и местная типография тоже оказалась в руках врага. Отец продолжил работать, и Витя сильно переживал по этому поводу. Он привык, что отец, часто рассказывавший ему о героях Гражданской войны, теперь сам работает на немцев. Но поговорить с отцом откровенно на эту тему долго не представлялось возможным.

Однажды мальчик нашёл листовку с текстом «Смерть немецким оккупантам». Из её текста он понял, что в городе и в самом Крыму активно действуют партизаны. Внизу листовки было приписано: «Прочти и передай товарищу». Как действовать с этой листовкой, Витя не знал, а человек, с которым он посоветовался, оказался провокатором. Дома у Коробковых немцы вскоре провели обыск, но Витя успел приклеить листовку, которую искали немцы, в городе. В тот раз беда прошла стороной.

Эти события подтолкнули мальчика на откровенный разговор с отцом. Оказалось, что Михаил Коробков – активный участник феодосийской подпольной организации, но наборщик воздерживался привлекать сына к этой работе, считая его ещё несмышленным мальчишкой. С этого времени Коробковы начали действовать вместе.

**Боевая работа.** Немцы распорядились, чтобы дети и женщины очищали Феодосийский порт от последствий бомбёжек. К этим работам был привлечён и Витя. В развалинах он отыскивал патроны и оружие и складывал их в укромное место. 12-летний мальчик стал связным между городом и партизанами.

Одним из Витиных заданий было наблюдение за немецким штабом, за передвижением машин, боевой техники. Под особым контролем был порт: данные о том, какие грузы и какое количество войск проходили через порт, сразу отправлялись в партизанский отряд. Однажды мальчик смог достать образец немецкого пропуска в город, а отец напечатал его в типографии. Деятельность подпольщиков вызвала беспокойство гестаповцев, в городе стало больше облав, обысков, арестов. Попали под подозрение и Коробковы. Было принято решение эвакуировать их из города в партизанский отряд. Уходя из города, Витя вывесил свой пионерский галстук на высоком дереве. Так и развеялось это импровизированное Красное знамя над Феодосией.

**Юный партизан.** В партизанском отряде Коробков-младший стал разведчиком штаба третьей бригады Восточного соединения партизан Крыма. В круг обязанностей юного партизана входило изучение местности, важных дорог, тропинок.

В деревне Бараколь заданием юного разведчика стало изучение вооружения гитлеровцев. Он по памяти зафиксировал всю боевую технику и места её дислокации, а через несколько дней партизаны уничтожили артиллерийские орудия, танки и гарнизон в Бараколи.

В деревне Эйсерес только хладнокровие Вити спасло их с отцом от неминуемой гибели. Мальчик смог отвлечь фашистов, заподозривших что-то, игрой на губной гармошке, и разведчики смогли уйти из деревни. Полученные в тот день разведданные также позволили партизанам провести успешную операцию.

16 февраля 1944 года Коробковы были арестованы во время операции в Феодосии. Две недели фашисты подвергали юного патриота пыткам. Его избивали ремнями, конским кнутом, но подросток держался стойко, так и не выдал своих боевых товарищей.

4 марта 1944 года Вите исполнилось 15 лет, а уже 9 марта его расстреляли. Своему товарищу по камере, Вале Ковтуну, городскому подпольщику, он сказал напоследок: «Когда выйдешь, найди маму, передай, что я умер за Родину». Страна не забыла подвиг отважного пионера. Витя Корбков посмертно был награждён медалью «За отвагу».

Сегодня его именем названа школа в Феодосии, в которой он учился, и прилегающая к ней улица. В 1959 году в городском сквере по улице Горького установлен памятник Вите Коробкову.

### **Список литературы**

1. «Артек» на Алтае: Сборник материалов / Сост. Н.В. Юмашева – Барнаул: САМИ, 2012.
2. Горбунов В.С. Международный детский центр «Артек» как центр патриотического воспитания / В.С. Горбунов // Воспитание школьников: теоретический и научно-методический журнал. – 2015. – №9.
3. Ильина Е.Я. Четвертая высота: повесть. – М.: АСТ, 2009.
4. О подвигах, о доблестях, о славе..., 1941-1945: сборники рассказов и очерков / составитель Г. Н. Яновский. – Москва: Детская литература, 2005.
5. Подвигу жить!: сборник / составитель Е. Волк, М. Филиппова. – доп., перераб. изд. – Москва: Молодая гвардия, 2010.